

### Convegni, seminari, mostre e altre manifestazioni

\* La Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea (SISSCO), insieme all'Istituto Universitario Europeo di Fiesole (IUE) e al Dipartimento di Studi Storici e Geografici della Università di Firenze, hanno organizzato il seminario *Linguaggi e siti: la storia on line*, tenutosi a Firenze e Fiesole il 6 e 7 aprile 2000.

Nelle due dense giornate, il seminario si è palesato come un consesso di studiosi e ricercatori convinti delle potenzialità di Internet per la storia, desiderosi di scambiarsi informazioni ed esperienze sperimentali, preoccupati per alcuni sviluppi o pericoli impliciti nell'uso della rete per fare storia e interessati a capire i ritardi italiani in questo campo.

Il seminario è stato di estremo interesse non soltanto per chi si occupa della ancora scarsa, ma promettente interazione tra la storia (leggi gli storici) e Internet, ma anche per gli ispanisti. Nella seconda giornata, Iñaki López Martín, dell'IUE, ha infatti presentato una densa ed eloquente esposizione di quanto la rete offre allo storico ispanista (*La storiografia spagnola in Internet: una rivoluzione in corso?*), riassumendo quanto dallo stesso già pubblicato in "Memoria e Ricerca", 1999, n. 3. Il programma del seminario, insieme ai materiali presentati durante o scritti in seguito al convegno, sono stati raccolti da Serge Noiret in un dossier on line:

<http://www.iue.it/LIB/SISSCO/dossiers/internet/internet-storia.html>.

\* "The International Journal of Iberian Studies" (IJIS) offre articoli di studiosi di tutti il mondo che presentano i più recenti sviluppi della ricerca su Spagna e Portogallo. La rivista è in tre lingue, con la maggioranza dei testi in inglese e una selezione in spagnolo e portoghese (con abstract in inglese). IJIS copre una vasta gamma disciplinare, dal linguaggio alle scienze sociali, storia politica e ricerche culturali, con particolare attenzione all'età contemporanea. Per vedere gli abstracts dei numeri pregressi si visiti il sito dell'IJIS: <[www.intellectbooks.com/journals/ijis.htm](http://www.intellectbooks.com/journals/ijis.htm)>.

Chi volesse ricevere una copia gratuita della rivista la richieda a INTELLECT LTD PO Box 862, Bristol BS99 1DE, Regno Unito. Tel/Fax: 44 (0)117 955 6811.

Email: [orders@intellectbooks.com](mailto:orders@intellectbooks.com) (vsd)

\* Recientemente han sido depositados en el Archivo General de la Guerra Civil Española, ubicado en Salamanca, los microfilms de cuatro fondos documentales correspondientes al proyecto exilio Español en la Argentina, realizado conjuntamente entre la Fundación Sánchez Albornoz y el Ministerio de Cultura. Paralelamente al deposito de microfilms se ha integrado en la base de datos Guerra Civil, Exilio y Movimiento Obrero, información detallada del contenido de los fotogramas de cada uno de los cuatro fondos:

Fondo Venegas: 487 descripciones documentales correspondientes a 786 fotogramas del archivo personal de José Venegas López, editor y periodista; jefe de prensa y propaganda de la secretaria de la embajada de España en la Argentina; redactor de noticias gráficas, director de “España republicana” y fundador del periódico “Lealtad”.

Fondo Luis Jiménez García: 26 descripciones documentales correspondientes a 40 fotogramas del archivo personal de Luis Jiménez García, sobrino de Luis Jiménez de Asua.

Fondo Laura Cruzalegui: 5 descripciones documentales correspondientes a 42 fotogramas del material impreso reunido por la Señora Cruzalegui, relacionado con la ayuda a los republicanos españoles en el exilio

Fondo Angel Bustelo: 13 descripciones documentales correspondientes a 393 fotogramas de la obra impresa del autor mendocino. Entre los temas hay que destacar su análisis sobre la II República española

Para consultar la información: [www.mcu.es/bases/spa/cida/CIDA.html](http://www.mcu.es/bases/spa/cida/CIDA.html)

Aparecerá un formulario de consulta. En la etiqueta de fondo basta con escribir el apellido que corresponde a cada fondo y obtendremos las fichas descriptivas, que entre otros datos nos indican la signatura de los documentos microfilmados depositados en tres instituciones diferentes de Salamanca, Madrid, y Buenos Aires. (F. *Quinziano*)

\* Il CIDA ha depositato da poco all'Archivio General de la Guerra Civil Española, il fondo di documenti della “agrupación navarra republicana en la Argentina”. Il fondo consta di 7 libri degli atti originali dalla citata agrupación, creata nel 1939 e cessata nel 1977. Oltre gli originali sono anche state versate le microfiches che riproducono i medesimi documenti. Contemporaneamente sono state messe in rete le 787 descrizioni di ogni documento.

Si possono consultare su: <http://www.mcu.es/bases/spa/cida/CIDA.html>. Nel formulario di consultazione basta scrivere nell'etichetta di fondo “navarra republicana”. (vsd)

\* Già in passato abbiamo dato notizia di alcune iniziative della benemerita Fundación Histórica Tavera. Questa istituzione sta invero proponendo una mole imponente di strumenti utilissimi allo studioso e al ricercatore di argomenti iberici e ibero-americani, come apparirà ancor più chiaro dal vasto elenco di novità che segnaliamo.

La Tavera, nella sua collezione a stampa, ha pubblicato il *Manual de planificación y prevención de desastres en Archivos y Bibliotecas*, Madrid, 2000. Altri titoli a stampa, nella collana *Documentos Tavera*, sono -DT-7. Carlos Valdés, *Fuentes para la historia india de Coahuila*; -DT-8. Miguel Luque Talavan, *Bibliografía española de genealogía, heráldica, nobiliaria y derecho nobiliario en Iberoamérica y Filipinas (1900-1997)*; -DT-9. Luis Miguel Glave, *Periódicos cuzqueños del Siglo XIX. Estudio y catálogo del fondo del Archivo Departamental de Cuzco*; -DT-10. Jorge Canto Alcocer, *Archivo General del Estado de Yucatan. Guía general del Archivo Histórico*; -DT 11. ARCHIVO NACIONAL DE COSTA RICA. DIVISION ARCHIVO HISTORICO, *Guía del Fondo Corte de Justicia Centroamericana (1908-1918)*.

Vi sono poi gli strumenti di consultazione:

– Ignacio Hilton, Silvia y González Casanovas, *Fuentes manuscritas para la historia de Iberoamérica. Guía de instrumentos de investigación. Suplemento.*

– Patricio Hidalgo Nuchera, *Guía de fuentes manuscritas para la historia de Filipinas conservadas en España.*

– Luis Miguel García Mora, *Fuentes manuscritas para la historia de Portugal. Guía de instrumentos de investigación.*

C'è inoltre la nuova raccolta di CD-ROM, *Nuevas aportaciones a la historia jurídica de Iberoamérica*, coordinata da José Andrés Gallego, il cui obiettivo fondamentale è “publicar en soporte digital un conjunto de obras y materiales básicos para el desarrollo de nuevas investigaciones históricas relacionadas con temas específicos, como son: 1. Pueblos indígenas de Iberoamérica; 2. Derecho y justicia en Iberoamérica; 3. Afroamérica, la tercera raíz; y 4. El impacto en Iberoamérica de la expulsión de los jesuitas”. Il CD costa 15.000 pesetas

In un altro CD (prezzo 10.000 pesetas) sono raccolti i *Congresos del Instituto de Historia del Derecho Indiano (Actas y Publicaciones)*. L'introduzione del CD riporta

1.- Estatuto del Instituto Internacional de Historia del Derecho Indiano.

2.- Miembros del Instituto (Enero 2000)

3.- Comité Ejecutivo (elegido en el XII Congreso Toledo, 1998).

4.- Índices (elaborados por las profesoras Ana M<sup>a</sup> Barrero y Rosa M<sup>a</sup> Martínez de Codes).

a) De volúmenes de Actas. b) De autores. c) De materias.

Nel CD sono raccolti i Congressi dal primo all'undicesimo, eccezion fatta per il settimo.

Altre novità Tavera nella collezione dei classici sono 2 CD, *Textos Clásicos para la historia de Cataluña*, Serie IV: *Historia de España en sus regiones históricas*, Volumen 5, números 39 y 40, Pere Molas Ribalta (comp.);

il CD della serie *Textos Clásicos para la historia de Barcelona*, Serie X: *Ciudades representativas del mundo ibérico*, Volumen 1, número 41, Federico Udina Martorell (comp.);

il CD della serie *Textos Clásicos para la historia de Madrid*, Serie X: *Ciudades representativas del mundo ibérico*, Volumen 12, número 46, Alfredo Alvar Ezquerro (comp.);

il CD della serie *Textos Clásicos para la historia de Andalucía*, Serie IV: *Historia de España en sus regiones históricas*, Volumen 1, número 42, Antonio-Miguel Bernal (comp.);

sempre nella serie Serie IV: *Historia de España en sus regiones históricas*, è uscito il CD dedicato ai *Textos Clásicos para la historia de Castilla y León* (II), Volumen 4, número 30, Luis Miguel Enciso Recio (comp.), e ben tre CD nei *Textos Clásicos para la historia del País Vasco* a cura di Vicente Palacio Atard. Sono identificati come Serie IV: *Historia de España en sus regiones históricas*, Volumen 9, números 32, 33 y 34;

il CD curato da Agustín de la Puente Candamo nella collezione *Textos Clásicos para la historia de Perú*: Serie I: *Iberoamérica en la Historia*, Volumen 16, número 45.

La Fundación Histórica Tavera e l'Istituto Italo Latinoamericano hanno pubblicato un CD che comprende i *Fondos antiguos de las bibliotecas la Recoleta, seminario de San Jerónimo, convento de la Merced y convento de Santo*

*Domingo (Arequipa, Peru)*. La base di dati comprende oltre 14.000 schede bibliografiche di volumi dei secoli dal XV al XVII. Nel caso della biblioteca de La Recoleta si sono anche catalogati i circa 6.000 volumi più recenti, inserendoli in una base di dati a parte.

Segnaliamo anche i due CD-ROM a cura di José Andres Gallego: 1. *Tratados Internacionales de España 1598-1700*, Serie III: *Historia de España*, Vol, 1, n. 37, Madrid, 2000; 2. Serie III: *Historia de España, Tratados Internacionales de España 1700-1902*, Vol 1, n. 38, Madrid, 2000.

Il numero 37 contiene la *Colección de los tratados de paz, alianza, neutralidad, garantía, protección, tregua, mediación, accession, reglamento de límites, comercio, navegación, &c. Hechos por los pueblos, reyes y príncipes, Repúblicas, y demás potencias de Europa, y otras Partes del mundo; y entre si mismos, y con sus respectivos adversarios: y juntamente de los hechos directa, o indirectamente contra ella, desde antes del establecimiento de la Monarquía Gothica, hasta el feliz reynado del Rey N.S.D. Fernando VI ... fielmente sacado de los originales* di Joseph Antonio de Abreu y Bertodano. Questa raccolta, che inizia col 1598 e termina nel 1700, venne pubblicata a Madrid in dodici volumi in formato *in folio* tra il 1740 e il 1752.

Il numero 38 comprende la *Colección de los tratados de paz, alianza, comercio etc. ajustados por la corona de España con las potencias extranjeras desde el reynado del señor don Felipe quinto hasta el presente (3 vols.) (1796-1801)*; Alejandro del Cantillo, *Tratados, convenios y declaraciones de paz y de comercio que han hecho con las potencias extranjeras los monarcas españoles de la casa de Borbon. Desde el año de 1700 hasta el día* (1843); Florencio Jener, *Tratados de España: documentos internacionales del reinado de Doña Isabel II desde 1842 a 1868* (1869); Marqués de Olivart, *Colección de los tratados, convenios y documentos internacionales celebrados por nuestros gobiernos con los estados extranjeros desde el reinado de Doña Isabel II hasta nuestros días (1834-1902)*, (14 voll.), (1890-1906). (vsd)

Sempre nell'ambito della Colección Clásicos Tavera è uscito il CD-ROM: *La Iglesia en España: Textos Históricos*, a cura di José Andres Gallego. Colección "Clásicos Tavera", Serie V: *Tematicas para la historia de Iberoamérica*, Vol. 2, n. 36.

Il disco contiene una scelta di testi storici sulla chiesa in Spagna, curati da José Andres Gallego. Nell'introduzione il curatore traccia un profilo della storiografia ecclesiastica spagnola e spiega i criteri con cui ha selezionato le opere inserite nel disco. Ecco l'indice dell'opera:

Andres-Gallego, José, *Pensamiento y acción social de la Iglesia en España* (1984); *La Iglesia y la cuestión social: Replanteamiento* (1979); Arias Prieto, Leopoldo, *Síntesis de la historia eclesiástica de España y general* (1926); Baldú, Ramón (dir.), *Historia de la Iglesia de España ...*, I (1856); *Historia de la Iglesia de España ...*, II (1857); Castro y Pajares, Fernando de, *Caracteres históricos de la Iglesia Española*, (1866); Fuente, Vicente de la, *Historia eclesiástica de España*, I (1873); *Historia eclesiástica de España*, II (1873); *Historia eclesiástica de España*, III (1873); *Historia eclesiástica de España*, IV (1873); *Historia eclesiástica de España*, V (1874); *Historia eclesiástica de España*, VI (1875); *Historia de las sociedades secretas ...*, I (1874); *Historia de las sociedades secretas ...*, II (1881); Gams, Pius Bonifacius, *Die Kir -*

*chengesichte von Spanien, Erster Band ...*(1862); *Die Kirchengeschichte von Spanien, Zweiter band ...* (1864); Uncilla Arroita-Jáuregui, Fermín de, *Compendio de la historia eclesiástica de España*, (1892)

Particolari del contenuto dei CD si possono vedere in [www.digibis.com/catalogo.html](http://www.digibis.com/catalogo.html)

Per maggiori informazioni, prezzi o altri chiarimenti ci si può rivolgere a [pilar.ruiz@digibis.com](mailto:pilar.ruiz@digibis.com) o andare alla pagina [www.digibis.com](http://www.digibis.com)

\* Il 12 e 13 maggio si è tenuto a Bergamo il Convegno internazionale *Epi-stolarios del 27: el estado de la cuestión*. Organizzato dal Dipartimento di Lingue e Letterature Neolatine della locale Università, con la partecipazione del Centro Internazionale di Studi sulle Avanguardie e sulla Modernità (CISAM), e il patrocinio dell'Instituto Cervantes di Milano e della Banca Popolare di Bergamo-Credito Varesino, il congresso ha visto la partecipazione di numerosi studiosi di diversi Paesi (Spagna, Argentina, Stati Uniti) oltre agli italiani. Nell'ambito del convegno si sono approfonditi diversi aspetti legati alla pubblicazione di epistolari e carteggi, dal punto di vista critico e tecnico-editoriale. (vsd)

\* Il numero del 29 maggio di *Babelia*, il supplemento culturale di "El País" ha pubblicato una breve ma interessante notizia, intitolata *La revista Luna primera muestra del exilio interior*. La nota informa sulla pubblicazione in facsimile di una pubblicazione clandestina ("Luna", appunto), edita nel 1939 da «republicanos asilados» nell'ambasciata del Cile a Madrid. La rivista usciva ogni sera ed era redatta e diffusa al proprio interno dai circa trenta repubblicani che avevano trovato asilo nell'ambasciata. Molto citata, sembra che ne esista solo una collezione completa dei suoi trenta numeri. È stata scoperta da Jesucristo Riquelme nella biblioteca dell'Universidad de Chile. La EDAF ne ha ora pubblicato un'edizione facsimile commentata dallo stesso Riquelme. (vsd)

\* Il 22 agosto è morto Juan Tomás de Salas, creatore di "Cambio 16". Aveva 62 anni e intorno al settimanale da lui fondato aveva raccolto un gruppo di importanti personalità di ideologia liberale e di ferma opposizione al franchismo. Come è noto il nome della rivista era dovuto al fatto che i fondatori erano sedici, tra cui, oltre a Salas, Joaquín Garrigues Walzer, Luis González Seara, Blas Calzada, Alejandro Muñoz Alonso, César Ramírez, Enrique Sarasola e Romualdo de Toledo. (vsd)

\* Martedì 10 ottobre si è tenuta a Roma una giornata di studio, dal titolo *La Spagna dall'Italia: fonti, ricerche, iniziative*. L'evento, organizzato scientificamente dalla nostra rivista, è stato possibile grazie alla squisita sensibilità dell'Ambasciatore uscente Excelentísimo Señor Don Juan Prat y Coll e del suo successore Don José de Carvajal, all'ospitalità concessaci dalla Escuela Española de Historia y Arqueología diretta da Manuel Espadas Burgos e dall'Academia de España.

I lavori si sono articolati in due diversi momenti: la mattina, presso la Escuela, si sono avute sette relazioni (A. Botti, V. Scotti Douglas, G. Ranzato, C. Venza, M. Mugnaini, S. Casmirri, M. Ridolfi) che hanno cercato di tracciare un quadro dello stato degli studi e delle ricerche sulla storia della Spagna contemporanea in corso in Italia.

Il pomeriggio, presso l'Academia de España, sette brevi interventi (M. Brunazzi, A. Botti, V. Scotti Douglas, C. Venza, M. Mugnaini, M. Guderzo, M. Espadas Burgos) hanno delineato il profilo di "Spagna contemporanea", dando conto da un lato del lavoro sin qui svolto e dall'altro proponendo alcune linee di sviluppo possibile. (vsd)

\* Sabato 4 novembre, alle 16 e 30, presso la Biblioteca civica di Novi Ligure (AL), è stata inaugurata la mostra *Immagini nemiche. La guerra civile spagnola e le sue rappresentazioni*, progettata e organizzata dall'Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali dell'Emilia-Romagna e dall'Istituto Regionale "Ferruccio Parri", già tenutasi a Bologna tra il dicembre 1999 e il gennaio di quest'anno, e trasferita a Novi, dove resterà sino al 15 dicembre, grazie ai nostri sforzi e alla positiva reazione dell'Amministrazione comunale novese.

Dopo i saluti portati dal Sindaco di Novi, dall'Assessore alla cultura della Provincia di Alessandria, dal Provveditore agli studi, dal Direttore dell'Istituto Cervantes di Milano, da un rappresentante degli organizzatori emiliani e da un redattore di "Spagna contemporanea", Iñaki Abad, direttore del Cervantes milanese, ha tagliato il simbolico nastro ed ha aperto la mostra alla numerosa folla in attesa.

La sera un applaudito concerto di *flamenco*, tenutosi nella Sala conferenze della Biblioteca, ha concluso l'inizio del ciclo *La Spagna a Novi*. (vsd)

### **Appuntamenti**

\* A Valencia, presso la Facultad de Dret, dal 15 al 18 novembre di quest'anno si terrà il congresso internazionale *La enseñanza de las ideas constitucionales en las Universidades españolas e iberoamericanas*.

Il congresso fa parte delle manifestazioni per celebrare i 500 anni della fondazione della Universidad de Valencia, in collaborazione con il Consejo Español de Estudios Iberoamericanos (CEEIB), la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) e la Asociación Española de Derecho Constitucional.

Prof. Dr. Antonio Colomer Viadel, Presidente del Comité Organizador; Facultad de Derecho, Dept. de Derecho Constitucional; Edificio Departamental Central, Avda. de los Naranjos - s/n. 46071 Valencia. Tel. : 34-(9) 6-382 81 20 Fax : 34 - (9) 6-382 81 19

Programma:

1. Las ideas políticas y constitucionales en la Universidad de la Monarquía transcontinental, Fueros; Cortes; Cabildos; Leyes de Indias; Escuela de Salamanca; 2. El nuevo constitucionalismo del XIX; La constitución española de 1812, su influencia en la península ibérica y en América. El Constitucionalismo liberal. Las Constituciones de las nuevas Repúblicas independientes; 3. El siglo XX y el constitucionalismo social, La nueva enseñanza de las ideas constitucionales. La pugna por la configuración del Estado Social de Derecho; 4. Las últimas transiciones democráticas, La Constitución española de 1978, superación del régimen autoritario. La salida democrática en Iberoamérica. Nuestro constitucionalismo en la etapa de la integración supranacional de Estados. (vsd)



\* *La Spagna a Novi* è il titolo complessivo di una serie di iniziative che si svolgerà a Novi Ligure (AL) dal 4 novembre al 15 dicembre, organizzate dalla nostra rivista in concerto con l'Assessorato alla cultura della cittadina piemontese e la collaborazione di altri enti. In questo ambito avrà anche luogo, sabato 25 novembre, il nostro consueto seminario annuale che, oltre ai redattori, vedrà la partecipazione di vari collaboratori di "Spagna contemporanea" e di altri studiosi. Tra le iniziative che figurano nel denso programma e che faranno da cornice alla mostra *Immagini nemiche. La guerra civile spagnola e le sue rappresentazioni 1936-1939*, inaugurata come già detto sabato 4 novembre, sono da segnalare le seguenti:

Mercoledì 15 novembre, ore 10.30: *Le immagini della Guerra civile spagnola: cinema d'informazione e fotoreportage*, a cura di Luisa Cicognetti e Lorenza Servetti (Istituto Ferruccio Parri, Bologna)

Sabato 18 novembre, ore 10: *L'immaginario politico della Guerra civile spagnola fra arte e propaganda*, a cura di Riccardo Bonavita (Università di Firenze) e Michele Nani (Università di Torino)

Giovedì 23 novembre, ore 11: *Spagna e Italia agli albori del Risorgimento*, conferenza di Vittorio Scotti Douglas (Università di Trieste)

Giovedì 23 novembre, ore 21: *La transizione spagnola: la testimonianza di un cronista*, Vittorio Scotti Douglas (Università di Trieste) e Claudio Venza (Università di Trieste) intervistano Annibale Vasile, già corrispondente RAI-TV a Madrid

Venerdì 24 novembre, ore 11: Proiezione del film *Terra e libertà* di Ken Loach. Al termine tavola rotonda con la partecipazione di Marco Cipolloni (Università di Brescia), Claudio Venza (Università di Trieste)

Venerdì 24 novembre, ore 15: Visita guidata da Claudio Venza (Università di Trieste) alla mostra *Immagini nemiche. La guerra civile spagnola e le sue rappresentazioni 1936- 1939*:

Domenica 26, ore 10,30: *Dalla dittatura alla democrazia: la transizione spagnola*. Tavola rotonda, presieduta dal prof. Marco Brunazzi con l'intervento di Alfonso Botti (Libera Università di Urbino), Luciano Casali (Università di Bologna), Marco Cipolloni (Università di Brescia), Luis de Llera (Università di Genova), Manuel Espadas Burgos (CSIC), Massimiliano Guderzo (Libera Università di Urbino), Marco Mugnaini (Università di Pavia), Patrizio Rigobon (Università di Bologna), Claudio Venza (Università di Trieste). (vsd)

\* *El Franquismo. Un bilance desde el final de siglo*: sotto questo titolo il Grupo de Recerca sobre l'Epoca Franquista (GREF) ha organizzato, per i giorni dal 20 al 22 novembre prossimo, un convegno internazionale che si preannuncia di grande interesse e che si terrà presso l'Universitat Autònoma de Barcelona, al campus di Bellaterra.

Lunedì 20 novembre i lavori avranno inizio nel pomeriggio e la relazione d'apertura sarà tenuta da Paul Preston, sul tema *La dictadura*, mentre José Luis García Delgado parlerà di *Poder político y vida económica*. Il giorno seguente, martedì 21, la prima relazione, *Una sociedad conmocionada y en transformación*, sarà esposta da Santos Juliá, seguito da Borja de Riquer con *El antifranquismo: espectador o agente de cambio?*. Nel pomeriggio Alfonso Botti parlerà su *El poder terrenal de la Iglesia* a cui farà seguito la tavola rotonda, *El franquis -*

*mo en Catalunya: Sociedad y Economía*, cui prenderanno parte Carme Molinero, Carles Sudrià, Francesc Vilanova, Pere Ysàs e Pere Gabriel in veste di moderatore. L'ultimo giorno, mercoledì 22, i lavori inizieranno con un'altra tavola rotonda su *El franquismo en Catalunya: Política y cultura*, cui parteciperanno Joan B. Culla, Josepa Gallofré, Martí Marín, Conxita Mir e Joan M. Thomàs, avendo come moderatore Jaume Sobrequés i Callicó. Juan P. Fusi terrà l'ultima relazione su *Franquismo e identidades nacionales*, cui seguiranno le conclusioni. (vsd)

\* Convocato dall'Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel" si terrà ad Albacete dal 22 al 25 novembre il II Congreso de Historia de Albacete <http://www.dipualba.es/iea/congreso/principal.htm>.

Gli interessati si possono rivolgere a Aurelio Pretel Marín (biblioteca. [iea@dipualba.es](mailto:iea@dipualba.es)) (vsd)

\* El Grupo de Estudios del Siglo XVIII de la Universidad de Cádiz quiere informar a todos los dieciochistas de la próxima celebración del *Coloquio Internacional Juan Ignacio González del Castillo (1763-1800). Teatro y cultura popular en el Cádiz de la Ilustración*, los días 29 y 30 de noviembre, y 1 de diciembre de 2000, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz.

\* Si terrà a Barcellona dal 18 al 20 dicembre prossimo il I encuentros entre Humanidades y Ciencias Sociales URL: <http://www.upf.es/iuc>

\* Dal 1° al 3 febbraio del 2001 si svolgerà a Pamplona, presso la Universidad Pública de Navarra, il congresso internazionale *Fuentes documentales para el estudio de la Guerra de la Independencia*, organizzato dalla Asociación para el estudio de la Guerra de la Independencia e dalla Sociedad de Estudios Históricos de Navarra. Le previste relazioni saranno articolate in questo modo:

giovedì 1° febbraio, ore 11, Charles J. Esdaile (University of Liverpool), *El Archivo Histórico Nacional*; ore 12.15, Richard Hocquet (Université Paris I-Sorbonne) *El Archivo del Congreso de los Diputados*; ore 16.30, Leonor Hernández Enviz (Universidad Complutense), *Los "papeles del Gobierno intruso" en el Archivo General de Simancas*; 17.45 Ana María Freire López (Universidad Nacional de Educación a Distancia), *Las grandes colecciones documentales de la Guerra de la Independencia*;

venerdì 2 febbraio, ore 10, Jean-René Aymes (Université de Paris III-Sorbonne Nouvelle), *Los archivos franceses*; ore 11.15, Vittorio Scotti Douglas (Università di Trieste) e Francesca Maria Lo Faro (Università di Catania), *Las fuentes italianas sobre la Guerra de la Independencia: archivos y libros*; ore 12.30, José Manuel Guerrero Acosta (Instituto de Historia y Cultura Militar), *Los archivos militares*; ore 16.30, Gérard Dufour (Université de Provence, Aix-Marseille I), *Los archivos eclesiásticos*; ore 17.45, Herminio Lafoz Rabaza (Instituto Avempace, Zaragoza), *Los archivos regionales y locales*;

sabato 3 novembre, ore 10, Alberto Gil Novales (Universidad Complutense), *Las fuentes periodísticas*; ore 11.15, Fernando Durán López (Universidad de Cádiz), *Las fuentes autobiográficas*; ore 12.30, Fco. Javier Maestrojuán Catalán (Universidad de Navarra), *Una revisión bibliográfica*.



Al termine dei lavori si riunirà la Junta de la Asociación para el Estudio de la Guerra de la Independencia. L'ultima data utile per l'invio di comunicazioni (che non potranno eccedere le 15 cartelle in Times 12 o equivalente, con doppia spaziatura) è il 12 gennaio prossimo.

Domande di informazioni e richieste si possono indirizzare a María Dolores Martínez Arce, Sociedad de Estudios Históricos de Navarra [sehn@abc.iber.net](mailto:sehn@abc.iber.net); Fco. Javier Maestrojuán Catalán (AEGDI), [maestro@unav.es](mailto:maestro@unav.es) (vsd)

\* Dal 7 al 9 febbraio del 2001 si terrà ad Aranjuez il II Congreso de Historia Ferroviaria: *Siglo y medio de ferrocarriles en Madrid*. URL: <http://www.ffe.es/congreso/congreso.htm>

Segreteria scientifica: Archivo Histórico Ferroviario - Fundación de los Ferrocarriles Españoles, C/ Santa Isabel, 44, 28012 Madrid - Madrid Tel. 0034.915 277 055, Fax: 915 391 415

Persona de contacto: Francisco Polo Muriel ([fpolo@ffe.es](mailto:fpolo@ffe.es))

Il congresso sarà strutturato in tre sezioni: 1. *El impacto del ferrocarril en las grandes ciudades. Una comparación internacional*; 2. *Los ferrocarriles madrileños*; 3. *General* (vsd)

\* L'Instituto de Estudios Altoaragoneses, presso cui ha sede il Centro de Estudios Senderianos, ha diffuso la prima circolare a proposito del II Congreso su Ramón J. Sender (Sender y su tempo - Crónica de un siglo) che si terrà a Huesca dal 27 al 30 marzo 2001. Il Comitato scientifico, presieduto da Rafael Conte, vaglierà l'accettazione delle comunicazioni, che devono essere proposte entro il 1° dicembre prossimo (titolo e due cartelle di sinossi). L'indirizzo è Calle del Parque 10, 22002 Huesca; tel. 0034.974.294.120; fax 0034.974.294.122 e-mail [iea@iea.es](mailto:iea@iea.es) (vsd)

\* Dal 2 al 6 aprile del 2001 si terrà a Córdoba il 3° Congreso de Historia de Andalucía.

URL: <http://www.uco.es/vida/congresos>

Secretaría Científica:

Universidad de Córdoba. Depart. de Historia Moderna, Contemporánea y de América

Plaza del Cardenal Salazar, s/n. 14080 Córdoba Teléfono: 957/218817 Fax: 957/218788-89

Persona de contacto: Enrique Aguilar Gavilá [hilaggae@uco.es](mailto:hilaggae@uco.es) (vsd)

\* Dal 4 al 12 aprile del 2001 si terrà a La Habana il Coloquio Internacional *José Martí y las letras hispánicas*. Segreteria scientifica: Centro de Estudios Martianos, Calzada 807, esquina a 4. El Vedado 10400 La Habana - Cuba, tel. +537-552297/98 Fax: +537-333721

Rivolgarsi a: Dr. Rolando González Patricio ([jmarti@cubarte.cult.cu](mailto:jmarti@cubarte.cult.cu)) (vsd)

\* Dal 9 al 13 luglio 2001 si terrà a Alcalá de Henares il VI Congreso Internacional de Historia de la Cultura Escrita.

Secretaría Científica: Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas, Universidad de Alcalá, C/ Colegios 2 28801 Alcalá de Henares - Madrid, tel.: 0034.91 885 4428 Fax: 91 885 4410.

Rivolgeris a: Carlos Sáez Sánchez (carlos.saez@uah.es); M<sup>a</sup> del Val González de la Peña (mval.gonzalez@uah.es)

La prima sezione ha come titolo: *La correspondencia en la historia. Modelos y prácticas de la escritura epistolar*. Coordina Antonio Castillo Gómez. La seconda si intitola *Libros y documentos en la alta Edad Media* ed è coordinata da Rogelio Pacheco Sampedro, mentre la terza sezione, *Los libros de derecho*, è coordinata da Jérôme E. Bépoix.

La data limite per proporre comunicazioni è il 1° dicembre prossimo, mentre quella per la proposta di sessioni complete è stabilita a maggio del 2001. (vsd)