

2021, anno XXX n. 59

Spagna contemporanea



EDIZIONI DELL'ORSO
ISTITUTO DI STUDI STORICI GAETANO SALVEMINI

Spagna contemporanea

Rivista semestrale di storia, cultura e istituzioni

Direttore

Alfonso Botti

Direttore responsabile ai termini di legge

Claudio Venza

Segreteria di redazione

Dolores Garcés Llobet, Caterina Simiand, Altea Villa

Collaboratori di redazione

Deborah Besseghini, Emanuele De Luca

Redazione

Istituto di studi storici Gaetano Salvemini, c/o Polo del '900, via del Carmine 14, 10122 Torino (Italia),
tel. +39.011.5838337; cell. +39.328.1160194. Corrispondenza e scambi vanno inviati alla redazione;
e-mail: coord.redazione@spagnacontemporanea.it; www.istitutosalvemini.it

Amministrazione e distribuzione

Edizioni dell'Orso S.r.l., via Rattazzi 47, 15121 Alessandria (Italia), tel. +39.0131.252349, fax +39.0131.257567;
info@ediorso.it; amministrazione@ediorso.it; abbonamenti@ediorso.it; www.ediorso.it

Le condizioni di abbonamento si trovano sotto il modulo d'ordine, in fondo al fascicolo

© Copyright 2021 by Istituto di studi storici Gaetano Salvemini, Torino

ISSN 1121-7480

ISBN 978-88-6274-200-9

Stampato da Litogì S.r.l. in Milano

Autorizzazione del Tribunale di Torino n. 4521 del 14/10/1992

Con il contributo di



Indice

<i>El “brote” euroescéptico: i partiti spagnoli e l’Europa negli anni della crisi</i> <i>Dossier a cura di Guido Levi</i>	9
Guido Levi <i>La parabola dell’europeismo spagnolo: partiti politici e opinione pubblica (1975-2020)</i>	13
Daniela Carpani <i>Podemos e l’Europa: come «hacer posible lo imposible»</i>	53
Marco Cipolloni <i>De la burbuja a la pandemia. La Spagna plurale e la crisi delle Autonomie, tra europeismo ed euroscetticismi</i>	79
Giorgio Grimaldi <i>Verdi ed ecologisti in Spagna: tra europeismo critico ed europragmatismo</i>	121
Jorge Torre Santos <i>Un estado-nación para la “verdadera” Europa. El discurso de Vox sobre la Unión Europea (2013-2019)</i>	155
<i>Saggi e ricerche</i>	
Marialuisa Lucia Sergio <i>Il Secondo dopoguerra in Spagna nelle carte italiane e vaticane: l’ipotesi di una Democrazia cristiana spagnola nella prospettiva della transizione monarchica (1945-1950)</i>	187
Alfonso Botti <i>La “Terza Spagna”: storia, memoria, metafora, mito e uso politico (prima parte)</i>	211
<i>Ricordando Hilari Raguer</i>	
<i>Con contributi di Francesc Vilanova e Josep M. Margenat</i>	243

Recensioni

- Los otros catalanes* (Francisco Martínez Hoyos) 263
- Populismo e nazionalismo in Catalogna* (Steven Forti) 266
- Historias de héroes y traidores* (José Luis de la Granja Sainz) 271
- Nuove prospettive storiografiche: la storia dell'amministrazione come chiave interpretativa della realtà imperiale tra età moderna e contemporanea* (Marcella Aglietti) 274
- Il re non è più nascosto. Monarchia teatrale, costituzione liberale e carisma regale nella Spagna otto-novecentesca* (Federico Naldi) 276
- La Spagna della Restauración come teatro delle contraddizioni del liberalismo* (Marcella Aglietti) 284
- La evolución política de un liberal español en la primera mitad del siglo XX* (Antonio Manuel Moral Roncal) 286
- La storia non scritta e le sue tracce materiali. La Guerra civile raccontata dalla archeologia* (Marco Puppini) 289
- «Oggi in Spagna, domani in Italia». *Racconti policromi e poliedrici in Segni della memoria, a cura di Felice Gambin* (Federico Carciaghi) 294
- La Spagna di Franco e la Shoah* (Massimiliano Guderzo) 298
- Plurinacionalidad y soberanía en España. Reflexiones sobre la cuestión territorial y política* (Sergi Soler) 301

Schede

José Luis Martín Ramos, *Historia del PCE* (G. Pala); Carlo Verri, *Controrivoluzione in Spagna. I carlisti nell'assemblea costituente (1869-1871)* (N. Del Corno); Agustín Guillamón Iborra, *La vía revolucionaria. Josep Rebull* (M. Novarino); Vicent Gabarda Cebellán, *El cost humà de la repressió al País Valencià (1936-1956)* (L. Casali); Luca Gatti, *Trentasei* (M. Puppini); Joan Busquets Vergés, *Il semplice. Un guerrigliero anarchico*

racconta (E. Vega); Francesc Vilanova, *Al voltant de Destino. Una batalla cultural de postguerra (1944-1950)* (D. Garcés); Miguel Ángel del Arco Blanco – Claudio Hernández Burgos (eds.), «*Esta es la España de Franco*». *Los años cincuenta del franquismo (1951-1959)* (L. Casali); Pau Verrié (coord.), *Quan el franquisme va perdre la universitat. El PSUC i el Sindicat Democràtic d'Estudiants de Barcelona (curs 1965-1966)* (G. Pala); Carme Molinero – Pere Ysàs (eds.), *De dictaduras a democracias. Portugal, España, Argentina, Chile* (L. Casali) 309

Libri ricevuti 325

Hanno collaborato 329

Notizia redazionale

“Spagna contemporanea” adotta ufficialmente il sistema di valutazione scientifica degli articoli che le vengono sottoposti, conosciuto internazionalmente come peer-reviewing. Ciò significa che tutti i testi che ci vengono proposti per un’eventuale pubblicazione nella sezione Saggi e ricerche verranno inviati in lettura “cieca” – ossia senza indicarne l’Autrice/Autore – a due specialisti della materia (referees), uno esterno alla cerchia dei collaboratori e uno interno.

Entro sessanta giorni, l’Autrice/Autore verrà informato dal Coordinatore della Redazione sul parere emesso dagli esperti, e sulle eventuali modifiche al testo da questi richieste. In caso di parere negativo, l’Autrice/Autore sarà informato della motivazione che ha portato al rifiuto, senza venire a conoscenza dei nomi dei referees. I nomi degli esperti (referees) saranno pubblicati, a scadenza biennale, sulla rivista.

I testi vanno redatti secondo le norme editoriali pubblicate sul sito www.spagnacontemporanea.it.

“Spagna contemporanea” è segnalata sistematicamente nei sotto elencati registri di catalogazione: Bibliografia storica nazionale, Catalogo italiano dei periodici/Ancp, Dialnet, Essper, Google Scholar, Historical Abstracts, Latindex, ERIH PLUS.

Noticia de la redacción

“Spagna contemporanea” adopta oficialmente el sistema de valoración científica de los artículos recibidos para su publicación, conocido internacionalmente como peer-reviewing. Por lo tanto, todos los textos propuestos para la sección Saggi e ricerche serán enviados para una “lectura ciega” – es decir, sin indicar el Autor/Autora – a dos especialistas de la materia (referees), uno externo al grupo de colaboradores de la revista y otro interno.

En un plazo de sesenta días, el Autor/Autora será informado por el Coordinador de la Redacción sobre el juicio de los evaluadores y sus eventuales propuestas de modificación del texto. En caso de juicio negativo, el Autor/Autora será informado sobre los motivos que han llevado al rechazo, manteniéndose anónima la identidad de los referees. Los nombres de los especialistas (referees) se publicarán en la revista cada dos años.

La redacción de los textos tiene que ajustarse a las normas de editing que se encuentran en www.spagnacontemporanea.it.

“Spagna contemporanea” es recogida sistemáticamente en los siguientes repertorios y bases de datos bibliográficas: Bibliografia storica nazionale, Catalogo italiano dei periodici/Ancp, Dialnet, Essper, Google Scholar, Historical Abstracts, Latindex, ERIH PLUS.

Editorial notice

“Spagna contemporanea” implements the scientific evaluation system of the received articles internationally known as peer-reviewing. This means that all the texts we receive for publication in the Saggi e ricerche section will be sent for blind review – i.e. without indicating their Author – to two experts (referees), one belonging to our Editorial board, the other being an outsider.

When the sixty-days term expires, the Author will be informed by the Editorial Board Coordinator of the experts’ evaluation and, if so required, of any proposed changes. In case of negative evaluation, the Author will be informed of the reason for the rejection, but not of the names of the referees. The names of the referees will be published in the Journal every two years.

Papers should be prepared in accordance with editorial guidelines posted on the website www.spagnacontemporanea.it.

“Spagna contemporanea” is covered by the following abstracting/indexing services: Bibliografia storica nazionale, Catalogo italiano dei periodici/Ancp, Dialnet, Essper, Google Scholar, Historical Abstracts, Latindex, ERIH PLUS.

Classe A

L'Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) ha classificato Spagna contemporanea in **Classe A** per il **Settore I1** (Lingue, Letterature e culture spagnola e ispano-americana) dell'**Area 10** (Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche); per il **Settore A3** (Storia contemporanea) dell'**Area 11** (Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche).

La Agencia Nacional de Acreditación de la Universidad y la Investigación (ANVUR) del Ministerio de la Educación de Italia ha incluido Spagna contemporanea en la categoría **Classe A** (la más alta categoría), para el sector **I1** (Lenguas y literaturas española e hispanoamericanas, área de las ciencias filológicas, literarias y de historia de las artes) y para el sector **A3** (Historia contemporánea, área de Historia, filosofía, psicología y pedagogía).

The National Agency for University and Research Ranking (ANVUR), Education State Secretary of the Italian Government, has chosen Spagna contemporanea as a top class category journal (**Classe A**) in two areas: **I1** – Spanish and Latin American Language and Literatures (Philology, Literature and Arts History) and **A3** – Modern History (History, Philosophy, Psychology and Education).

PODEMOS E L'EUROPA: COME «HACER POSIBLE LO IMPOSIBLE»

Daniela Carpani

Università di Genova

<https://orcid.org/0000-0003-1805-3672>

Ricevuto: 22/04/2021

Approvato: 29/05/2021

Il saggio ripercorre il rapporto fra la politica spagnola e l'Europa nel momento della rottura del modello bipartitico post Transizione a seguito della crisi finanziaria del 2008. L'attenzione è rivolta a Podemos, partito che nasce in occasione delle elezioni europee del 2014 sull'onda dell'indignazione e dell'euroscetticismo per poi approdare – non senza dissidi e polemiche al suo interno – alla Moncloa nel primo governo di coalizione della Spagna democratica.

Parole chiave: *Populismo, Eurocriticismo, Movimento, Leadership*

Podemos y la Europa: como «hacer posible lo imposible»

El ensayo se ocupa de la relación entre la política española y Europa en la época de la ruptura del bipartidismo post Transición a raíz de la crisis financiera de 2008. La atención de la autora se focaliza en Podemos, partido que nace en ocasión de las elecciones europeas de 2014 y que se alimenta de la indignación y del euroescepticismo antes de arribar a La Moncloa – no sin polémicas y conflictos entre sus afiliados – para formar parte del primer gobierno de coalición de la España democrática.

Palabras claves: *Populismo, Eurocriticismo, Movimiento, Leadership*

Podemos and Europe: How «hacer posible lo imposible»

The essay examines the relationship between Spanish politics and Europe and the breakdown of the post-transition bipartisan model following the 2008 financial crisis. The focus is on Podemos, a party founded on the occasion of the European elections in 2014, on the wave of indignation and euroscepticism, and then arrived – not without internal conflicts and polemics – at the Moncloa in the first coalition government of democratic Spain.

Keywords: *Populism, Eurocriticism, Movement, Leadership*

¿Por qué no me quieres oír, Raquel? ¿Porque soy de los malos? Te han enseñado a verlo todo en concepto de buenos y malos. Pero esto que estamos haciendo no te parece mal si lo hace otra gente. En el año 2011, el Banco Central Europeo creó de la nada 171.000 millones de euros... de la nada. Igual que estamos haciendo nosotros. Sólo que a lo grande. 185.000 en el 2012, 145.000 en el 2013 ¿y sabes a dónde fue a parar todo ese dinero? A los bancos. Directamente de la fábrica a los más ricos. ¿Dijo alguien que el Banco Central Europeo fuera un ladrón? No. Inyección de liquidez, lo llamaron. Y lo sacaron de la nada, Raquel. ¡De la nada! (coge un billete y lo rompe) ¿Qué es esto, Raquel? Esto no es nada. Es papel. ¿Lo ves? Estoy haciendo una inyección de liquidez. Pero no a la banca. La estoy haciendo aquí, en la economía real de este grupo de desgraciados que somos. Para escapar de todo esto. ¿Tú no quieres escapar?

(Dialogo fra il Professore e il commissario Raquel Murillo, *La casa de Papel*, prima serie, 2017)

1. *La Spagna e l'Europa*

1986, ovvero il coronamento di un sogno: la Spagna entra nella Comunità europea. Riemersa da una dittatura più che trentennale, scrollatasi di dosso un isolamento con venature autarchiche, l'ammissione si presenta ai più come ratifica della «costruzione di un sistema organico di istituti democratici» e come accesso alla modernità. Certo, anche nel 1962 si era formulata invano una proposta di adesione. Ma solo a undici anni dalla morte del dittatore, nell'«immaginario collettivo degli spagnoli», Europa e democrazia tendono a «coincidere», irradiando l'una nell'altra un inscalfibile prestigio¹. Di più, la Spagna giungeva all'appuntamento

1. «Rimasta ai margini nella prima fase del processo d'integrazione europea durante il franchismo e a causa sua, la Spagna si è ricongiunta all'Europa e alle sue istituzioni dopo la fine della dittatura proprio mentre era intenta a costruire i propri istituti democratici. Da allora Europa e democrazia coincidono nell'immaginario collettivo degli spagnoli. Cospicui finanziamenti europei, oculatamente investiti, hanno consentito la costruzione di infrastrutture tra le più moderne ed efficienti. Tanti spagnoli lo sanno e sono grati all'Europa. Come altrove la scollatura tra le istituzioni europee e la cittadinanza è avvertita con preoccupazione, ma un fallimento del progetto europeo viene considerato

europeo vestendo i panni dimessi di Cenerentola, cui i nuovi compagni di viaggio offrivano un guardaroba fiammante, sotto specie delle provvidenze previste dai trattati per le aree più svantaggiate del continente². Di qui programmi di imponente infrastrutturazione del Paese, finanziati senza incrinare il clima di *appeasement* che una rigorosa redistribuzione fiscale del reddito tra le classi avrebbe per certo comportato³. L'orgoglio per avercela fatta, l'aver sanato la frattura fra la Seconda Repubblica e l'«agujero del tiempo sin tiempo»⁴ della dittatura, uniti al successo dei grandi eventi del 1992 (segnatamente le Olimpiadi di Barcellona e la Expo di Siviglia) creeranno quel mix di effervescenza, sperimentalismo e tradizione condensati nello *spanish style*⁵, trionfalmente impostosi in una Europa lambita dagli effetti della recessione dei primi anni Novanta e già in fase di disincanto.

La penisola si presenta così come una sorta di oasi felice nel contesto continentale, vantando tra il 1994 e il 2008 un tasso annuo di crescita del 3,5%, di un punto superiore alla media comunitaria. Scrive in proposito Juan Díez Medrano:

El análisis de la imagen que tienen los españoles muestra que éstos asocian la pertenencia a la UE con modernización y prestigio de España, consecuencias de adherirse a un bloque de países económicamente fuertes. Los españoles, alentados por los medios de comunicación y por un aumento nada despreciable de su nivel de vida desde la adhesión, correlacionan la pertenencia con la difusión de aquellas características que admiran en los países más ricos de la UE. [...] También constituye una novedad mostrar empíricamente que el apoyo generalizado a la UE en España descansa sobre una serie de aspiraciones, bienestar económico y prestigio, combinadas con una realidad que permite ligar Unión Europea y cumplimiento de dichas aspiraciones, y no sobre un conocimiento medianamente profundo de la UE o sobre un acuerdo con los principios económicos sobre los que ésta descansa. Para los españoles es, por tanto, perfectamente compatible valorar la UE favorablemente y estar a favor del proteccionismo económico⁶.

come catastrofe nazionale dalla stragrande maggioranza della popolazione», così A. Botti, *Il pluralismo degli spagnoli che li fa più europei*, "Il Mulino", n. 1, 2013, p. 136.

2. La suggestiva immagine è tratta da un articolo di Rosa Montero, *España: el vértigo de Cenicienta*, in "El País semanal", 28 marzo 1993, pp. 14-28.

3. I. Errejón, C. Mouffe, *Costruire popolo. Egemonia e radicalizzazione della democrazia*, Roma, Castelvecchi, 2020, p. 33.

4. R. Montero, *art. cit.*, p. 27.

5. P.L. Crovetto, *La Spagna dal Cid a Zapatero*, Editori Riuniti, Roma, 2010, p. 336. Cfr. fra gli altri C. Adagio, A. Botti, *Storia della Spagna democratica. Da Franco a Zapatero*, Milano, Bruno Mondadori, 2006.

6. J. Díez Medrano, *La opinión pública española y la integración europea (1986-2006)*, in *España en Europa-Europa en España*, Barcelona, Fundació Cidob, 2007, p. 220.

Gli stessi sommovimenti epocali dell'ultima decade del Millennio vi giungono affievoliti: sostanzialmente stabile il quadro politico garantito dal bipartitismo (anche frutto delle cooptazioni e trasformismi d'una Transizione da più parti accusata di smemoratezza), crescente il prestigio della Monarchia cui si riconosce la funzione di baluardo contro il *Tejerazo* del 1982 (che *Anatomía de un instante* di Javier Cercas tratteggia come attacco ben più serio del *vaudeville* accreditato da interessate minimizzazioni).

Su questa calma apparente, pur messa a dura prova dai colpi di coda dell'ETA e dal tragico attentato di Atocha del 2004, si rovescia la crisi del 2008-2009. Amaro risveglio, appesantito dai postumi della sbornia. Cose troppo note perché le si debba ricordare altro che per cenni fugaci. Più che di una qualunque delle tante crisi cicliche, si tratta di un uragano. La dissennata corsa immobiliare scatenata dall'azzeramento del costo del denaro contagia consumatori sempre meno solventi. La cartolarizzazione dei debiti deresponsabilizza ulteriormente un sistema finanziario generoso di elargizioni non garantite. Quindi il detonatore: la caduta dei prezzi degli immobili come segnale di un doppio e correlato processo, il crollo «dei titoli che incorporano i mutui» e la disperazione diffusa di quanti pagano l'azzardo ritrovandosi in mezzo a una strada. A saldare il conto – scrive Francesco Saraceno – sono chiamate per prime le classi medie e inferiori degli stati più avanzati «schiacciate tra i nuovi paesi emergenti in accelerazione e le élite globali che si sono appropriate e si appropriano di una porzione sempre più grande del reddito dei Paesi ricchi»⁷.

Uno sconquasso, insomma. Tra le cui vittime designate, l'idea di Europa e, in successiva battuta, la stessa Unione. Cui s'addebita una risposta men che miope alle contingenze: in effetti, mentre la FED cerca di puntellare l'equilibrio del sistema inondando «i mercati di dollari direttamente mediante l'acquisto di titoli pubblici e indirettamente tramite trasferimenti in dollari [...] ad altre banche centrali, in particolare la BCE e la Bank of England»⁸, la risposta comunitaria rimane nei limiti angusti dell'ortodossia monetaria. Da tutto ciò, la «trappola della liquidità»: l'intero settore privato (banche, imprese, famiglie) – prosegue Saraceno – si ritrova oberato da debito eccessivo [ovviandovi mediante una riduzione]

7. F. Saraceno, *La riconquista. Perché abbiamo perso l'Europa e come possiamo riprendercela*, Roma, Luiss University Press, 2020, p. 116.

8. *Ivi*, p. 82.

della spesa; poi si rivolge, per detenere i propri risparmi, verso tutte le attività il cui valore è percepito come sicuro»⁹. Quanto insomma la propaganda populista tradurrà nei termini di un salvataggio delle banche finanziato dai tagli allo stato sociale.

1.2. *La fine del sogno*

Dall'insostenibilità di queste ricette, un'ondata di rigetto destinata a travolgere ogni cosa. Quella che si inaugura è la stagione dei populismi alimentata dal propellente dell'indignazione diffusa. Di qui, il popolo per definizione "puro", sul versante opposto, l'élite corrotta. Una seminagione che cade su un terreno desertificato dalla crisi dei partiti tradizionali, colpiti al cuore dalle accuse di corruzione. Ancora agisce l'onda dissolutiva del crollo del muro di Berlino, con tutti i suoi corollari. Il mito della fine della storia, a sancire l'irresistibile trionfo del capitalismo; e con essa la fine degli antagonismi tra i blocchi. Con alcuni effetti collaterali: l'appannamento di valori ormai contaminati dalle illiberalità del socialismo realizzato, per esempio. È così che la «lotta per l'uguaglianza», «assimilata all'egualitarismo sovietico» perde ogni *appeal*, spargendo in aggiunta «il discredito sulla stessa lotta di classe»¹⁰. Sulle cui ceneri, svetta l'individualismo più sfrenato; l'euforia per la lievitazione della finanza, sulle prime assecondata dalla presunta marcia trionfale d'una globalizzazione senza regole (cui l'ingresso della Cina nel WTO nel settembre 2001 apportava il suggello dell'affrancamento dall'inedia di 400 milioni di individui). Senza contare il fatale stingimento delle differenze programmatiche tra le forze politiche che si disputano l'egemonia, sancito dalla convergenza verso il centro delle estreme, con la conseguente disaffezione della politica vista come corpo separato e subalterno in quanto sovrastato dai poteri forti.

Sia pur con qualche ritardo, la crisi di rappresentatività della politica tradizionale s'abbatte come uno *tsunami* anche sulle coste della penisola. A far da apripista, nel 2006, *Ciudadanos*. L'anno successivo è la volta di *Unión Progreso y Democracia*. Quindi una congerie di piattaforme civiche – fra le più note, *V de Vivienda* o *Afectados por la Hipoteca* – risposte puntuali quanto estemporanee allo scoppio della bolla immobiliare e alla

9. *Ivi*, p. 83.

10. I. Errejón, C. Mouffe, *op. cit.*, p. 32.

crisi dei mutui¹¹. Si tratta di un moto sempre più impetuoso che sfocia nell'occupazione della madrilenya Puerta del Sol del 15 maggio del 2011, da cui – per vie traverse e non sempre agevolmente decifrabili – germignerà il seme di *Podemos*.

Un *Movimiento* alimentato da vene di diversa provenienza e consistenza, unificate dal collante dell'indignazione morale. Di qui la sua natura camaleontica. La cultura politica del gruppo dirigente – solida, ancorché sovente libresca – viene impiegata per cucire insieme apporti eterogenei interpretando, giusta la lezione di Ernesto Laclau, il populismo non tanto come una ideologia quanto come strategia di costruzione di «una nueva fuerza política de izquierda radical en Europa post-crisis económica que busca romper con la tradición de la izquierda clásica y de la socialdemocracia en España y cuya identidad todavía está en proceso de formación»¹². Con tutte le precarietà e instabilità del caso, alimentate da robuste dosi di *amiguismo*. A titolo di prova, una ricca aneddotta. Ricorda Jacobo Rivero, come dopo una cena a casa di Raúl Camargo convocata per definire le linee di democrazia diretta in vista dell'appuntamento elettorale europeo, in macchina, sulla via del ritorno, Urbán e Iglesias discutano sul nome da dare al *Movimiento*. Scartate *Adelante* e *Sí se puede*, la scelta cade sul volitivo e beneaugurante *Podemos*¹³. È il dicembre del 2013. Nei mesi che separano la Spagna dal voto, è tutto un infittirsi di riunioni a Lavapiés con adesioni estemporanee e ricorrenti e abbandoni sul filo di lana. Dalla foto che ritrae i partecipanti alla *Primera asamblea ciudadana* di Vistalegre dell'ottobre 2014, escono uno via l'altro quasi tutti quelli che avevano contornato il capo. Luis Alegre ritorna alla cattedra di filosofia alla Complutense, con una posizione nettamente critica contro la *camarilla* che pende dalle labbra del leader. Segue la figura carismatica di Carolina Bescansa. Altrettanto se non maggior clamore accompagna l'uscita di scena di Juan Carlos Monedero (aprile 2015). Per non dire di Tania González, apripista della diaspora del gruppo capitano da Íñigo Errejón.

Sul folto gruppo dei sostenitori della prima ora svetta colui che diventerà ben presto il leader indiscusso. Anch'egli, a dispetto della giovane

11. Sulla crisi della *burbuja inmobiliaria* e del paventato *rescate* spagnolo cfr., *La Spagna non è l'Uganda*, in "Limes. Rivista italiana di geopolitica", n. 4, 2012.

12. J. Amadeo, *Populismo, representación y democracia: el caso de Podemos*, in *Actas del XIV Congreso español de ciencia política y administración*, 10-12 julio 2019. Un breve ma efficace intervento sul populismo in Bernard-Henry Levy, *¿Qué es populismo?*, "El País", 30 dicembre 2016. https://elpais.com/elpais/2016/12/01/opinion/1480600428_619998.html.

13. J. Rivero, *Podemos. Objetivo asaltar los cielos*, Barcelona, Planeta, 2015, pp. 138-140.

età, è tutt'altro che un debuttante della politica. Studente alla Complutense di Madrid, con esperienza Erasmus a Bologna, convinto sostenitore di Zapatero prima d'esser conquistato dai movimenti antiglobalizzazione europei e nazionali, che egli riconosce come modello di democrazia diretta e plebea. Su tracce non dissimili, i compagni della prima ora. Tra i quali primeggia il citato Monedero, dal 1992 professore di Scienze politiche alla Complutense di Madrid, forte di un tirocinio ad Heidelberg e fiammante consulente del campione del populismo latinoamericano Hugo Chávez. Di lì, le profonde suggestioni terzomondistiche, che spingono *Podemos* a un collateralismo esplicito (e in qualche frangente imbarazzante¹⁴) con la *dictablanda* venezolana e con le esperienze politiche andine di Ecuador e Bolivia.

Centrale l'uso sapiente dei media¹⁵. Dal 2010, Iglesias è consacrato star di *La Tuerka*, (un *talk* animato da professori e studenti di Scienze politiche della Complutense). Prima di consolidare il suo profilo mediatico nella successiva esperienza di *Fort Apache*. Individuando al contempo nei *social* lo strumento ideale per superare quelli che ritiene i limiti della democrazia delegata, ottenendo per le elezioni europee del 2014, primo banco di prova del partito, la fattiva partecipazione di più di 3000 persone nella redazione del programma¹⁶.

Tutto concorre a superare l'*essenzialismo* – come teorizzato dal marxismo classico, secondo il quale le «identità politiche [sono] a priori, in quanto determinate dalla collocazione dei soggetti nel processo produttivo»¹⁷ – a favore di nuove categorie che vedono le classi popolari come un insieme eterogeneo costituito da lavoratori del settore pubblico, piccoli impresari, giovani disoccupati e, naturalmente, dalla classe operaia, tutti parimenti strangolati dalla crisi. Un coacervo di dissensi che assume coscienza di sé – secondo il principio del *Constitutive out-*

14. Si pensi per esempio alla posizione assunta in occasione delle ripetute condanne espresse dal Parlamento europeo sulla violazione dei diritti umani in Venezuela.

15. Sulla retorica di Iglesias cf. María Alcaraz, *El arte de convencer de Pablo Iglesias*, Madrid, Rara Avis, 2015 e B. Gallardo Paúls, *Usos políticos del lenguaje*, Barcelona, Anthropos editorial, 2014.

16. Le proposte convogliate sulle piste del web sarebbero state sottoposte a referendum e quindi riunite in cinque macroaree tenute insieme dal *leit motiv* della costruzione della democrazia come si legge nel Programma di *Podemos* consultabile all'indirizzo <http://blogs.elpais.com/files/programa-podemos.pdf>. (data ultima consultazione, 8 gennaio 2021)

17. Cfr. E. Laclau-Ch. Mouffe, *Egemonia e strategia socialista. Verso una politica democratica radicale*, a cura di F.M. Cacciatore e M. Filippini, Genova, Il melangolo, 2011, citato in I. Errejón, Ch. Mouffe, *op. cit.*, p. 19.

*side*¹⁸ – sul filo di un’opposizione identitaria. Il “noi” del soggetto collettivo definendosi per contrasto con un “loro” che, nel caso presente, si staglia fuori dei confini della politica strettamente intesa: nei poteri forti e occulti o nel neoliberismo visto come ferrea legge e cieco agente trasformativo. In questa prospettiva, è Íñigo Errejón a parlare, compito primario è «activar los antagonismos sin limitar su crecimiento; ampliar el ‘nosotros’ y no reducirlo a la cuestión social o a la clase obrera» (*ibid.*).

2. *Podemos e l’Europa*

Poi ci sono il tempo, le contingenze. Una volta di più i tornanti decisivi della storia spagnola vedono il Paese incrociare l’Europa. A ventotto anni di distanza dalla data fatidica del 1986, le elezioni del maggio del 2014 battezzano l’esordio pubblico di un movimento che si propone come rovescio, rigenerazione palingenetica dell’esistente, ma che non ha avuto ancora il tempo di misurare il proprio consenso nel Paese¹⁹. Ma qual è l’Europa per l’ingresso nella quale Iglesias chiede il «visto bueno» al corpo elettorale? Quale parentela presenta con il porto sicuro, al riparo del quale s’era intrapresa la rincorsa ai paesi opulenti?

Basta un’occhiata al calendario e agli eventi appena trascorsi per rendersi conto che l’Unione è in piena tempesta. Il rigorismo professato ha acuito la crisi ed esacerbato gli animi. Da ciò che il progetto europeo divenga, nella coscienza dei popoli del Sud, il nuovo capro espiatorio, vittima collaterale del rigetto della globalizzazione e dell’aumento della diseguaglianza. A titolo di riprova, la crisi greca, con il cedimento di schianto dell’anello più debole della catena. Tutto era cominciato nell’ottobre del 2009, quando il nuovo premier George Papandreu, riconosce al cospetto della trinità comunitaria (Merkel, Sarkozy più il presidente della Commissione José Manuel Barroso) l’insolvenza del Paese. È l’inizio di un calvario. Mentre le altre economie avanzate mettono in campo robu-

18. Sarà lo stesso Íñigo Errejón a enfatizzare questo concetto, offrendone una traduzione “di strada”: «Nessuno si eccita dinanzi alla bandiera delle Nazioni Unite o davanti alla bandiera bianca che difettano di un fuori. Ogni identità ha bisogno di una differenza messa in rilievo come più importante, e la politica si nutre dell’affetto mobilitato nello scontro tra noi e loro», I. Errejón, C. Mouffe, *op. cit.*, p. 61 e 95.

19. Sulla nascita di *Podemos* oltre al già citato Rivero, cf. J.I. Torreblanca, *Asaltar los cielos. Podemos o la política después de la crisis*, Barcelona, Debate, 2015. Sull’appuntamento del 2014 cfr. N. Lagares Diez, M. Pereira López, E. Jaraíz Gulías, *¿Por qué las campañas? Las elecciones europeas de 2014 en España* in “Marco. Revista de Márketing y comunicación política”, n. 1, 2015.

ste iniziative anticicliche che assicurano una sia pur lenta ripresa, l'Eurozona persegue la più rigorosa ortodossia monetaria imponendo rientri forzati dai disavanzi.

A partire dalla denuncia del suo vecchio primo ministro, la democrazia greca si trova sballottata tra i marosi. Le autorità monetarie (la deprecata *Troika*) condizionano la concessione di prestiti essenziali per evitare la bancarotta a una cura da cavallo. A nulla possono i governi di unità nazionale chiamati a gestire l'emergenza. La Germania – dimentica della cancellazione del debito postbellico del 400% del PIL e delle generosissime provvidenze del Piano Marshall – guida il plotone d'esecuzione dei rigoristi. In questo clima matura e s'irrobustisce un movimento che se da un lato emula i populismi, dall'altro ne alimenta la carica oppositiva.

A questo e ad altro s'abbevera il neonato *Podemos*. Fondato il 17 gennaio e registrato l'11 marzo 2014, si presenta all'appuntamento di maggio assumendo in proprio l'appello *Mover ficha: convertir la indignación en cambio político*, firmato solo qualche mese prima da un gruppo di intellettuali che individuavano nell'imminente chiamata alle urne per il Parlamento comunitario lo scenario ideale per fornire «herramientas a la indignación y a su deseo de cambio». Il senso del *Manifiesto* è chiaro. L'Europa ha tradito se stessa e la sua storia.

Al igual que en otros momentos de la historia, vemos hoy un continente europeo sumido en la perplejidad. Mientras las mayorías miran con nostalgia el pasado perdido, unas poderosas minorías, sin otro criterio que su propia supervivencia, demuestran que el enriquecimiento es su bandera y la impunidad su horizonte. Nunca en Europa ha habido tanta gente descontenta con la pérdida de derechos y, al tiempo, menos perspectivas de poder canalizar esa indignación a través de alguna opción electoral que emocione y que, al tiempo, demuestre capacidad de representación de las mayorías golpeadas y capacidad de gestión eficiente y comprometida que haga reales las mejores opciones posibles²⁰.

L'operazione si sostiene su una serie di semplificazioni. Ai custodi d'un terzomondismo latino americaneggiante par di cogliere forti assonanze tra gli scenari tropicali dei Caraibi e le brume del Vecchio Continente. Le tensioni tra l'Europa rigorista e l'Europa meridionale sembrano a molti di loro replicare i rapporti tra primo e terzo mondo. Informati alla stessa logica dicotomizzante tra imperialismi e caste domestiche a un estremo e l'insieme degli esclusi dal banchetto all'altro. Di qui, un

20. Testo consultabile in <https://www.vilaweb.cat/media/continguts/000/075/425/425.pdf> (data ultima consultazione, 8 gennaio 2021).

indirizzo programmatico esso pure d'indole accumulativa. L'antiglobalismo del quale si sono nutriti detta lo spartito. In un intervento per *Fort Apache* del 27 ottobre 2013, Pablo Iglesias aveva annunciato la linea:

¿Qué debería hacer una fuerza política democrática que ganara unas elecciones en el Sur de Europa? Yo no tengo dudas. Debería retomar el control de la política monetaria, saliendo del euro e inmediatamente devaluar para favorecer las exportaciones; debería decretar la suspensión del pago de la deuda y nacionalizar la banca [...], debería establecer sistemas de control para evitar la fuga de capitales, debería ampliar la titularidad pública a las áreas clave de la economía (energía, transporte, telecomunicaciones) y todos los demás sectores estratégicos [...]. ¿Sería todo esto posible en el marco de un solo Estado del Sur de Europa? Ni de coña. Europeos del sur, uníos²¹.

Un annuncio raffazzonato e “scapigliato” che si illudeva di temperare gli effetti della vaticinata fuoriuscita dell'euro per mezzo di misure dirigistiche di dubbia praticabilità nel solco, del resto, delle proposte programmatiche compilate dall'agorà elettronica che – come osservava fra gli altri Ramón Tamames²² – apparivano confezionate alla stregua d'un vestito di Arlecchino²³. Alla auspicata creazione d'una *Agencia pública de rating* europea, s'accompagnavano la rivendicazione del salario minimo universale, la settimana lavorativa di 35 ore, il diritto alla salute e all'educazione pubblica gratuita laica e di qualità, fino all'eliminazione delle diseguaglianze di genere, un referendum per l'uscita della Spagna dalla NATO, senza neppure trascurare la «nueva exigencia social» della protezione animale.

Nessuna sorpresa se a risultato conseguito e nonostante il programma elettorale – che, a detta di tutti i commentatori, non costituì affatto il punto di forza del partito – venga cancellato d'un tratto di penna l'antieuropeismo programmatico, rimpiazzato dal richiamo all'appello ai valori etici fondativi, all'equità nei confronti dei paesi del sud continentale, a un'altra Europa che ancora resisteva nell'immaginario collettivo. Gettando le basi di quel *soft euroscepticism*²⁴ che tingeva la storia dell'ag-

21. Intervento di Iglesias nella trasmissione *Fort Apache*, [youtube.com/watch?v=H59icqt98fs&list=TLoLijgmYBtOE](https://www.youtube.com/watch?v=H59icqt98fs&list=TLoLijgmYBtOE) (data ultima consultazione, 8 gennaio 2021).

22. R. Tamames, *¿Podemos? Un viaje de la nada hacia el poder*, Madrid, Kailas, 2016.

23. Sulla natura carnevalesca di *Podemos*, cfr. C. MacMillan, *Welcome to the Carnival? Podemos, Populism and Bakhtin's Carnavalesque*, in “Journal of Contemporary European Studies”, n. 25-2, 2017, pp. 258-273 consultabile in <https://doi.org/10.1080/14782804.2016.1269642>.

24. Cfr. F. García Lupato, F. Tronconi, *Il movimento 5 Stelle e Podemos: Eurofobici o Eurocritici?*, in D. Pasquinucci, L. Verzichelli (a cura di), *Contro L'Europa. I diversi scetti-*

gregazione comunitaria come un sogno tradito e un'occasione gettata alle ortiche dall'egoismo frugale.

A riprova, il discorso del 9 ottobre del 2014 in cui, dalla Grecia, Iglesias risponde proprio a quanti lo accusano di agnostica tepidezza con la vigorosa rivendicazione del luminoso passato dei propri avi, numi tutelari d'un rinnovato progetto europeo:

Estamos llamados a reconstruir la democracia. La democracia en Europa frente al totalitarismo del mercado. Algunos querrán llamarnos euroescépticos. A todos esos hipócritas quiero recordarles hoy, desde Grecia, desde un país que fue un ejemplo de la resistencia antinazi que lo mejor de la tradición democrática europea es el antifascismo y que nuestro programa de recuperación de nuestros derechos sociales y de la soberanía miran al ejemplo de nuestros abuelos que se enfrentaron al horror y lucharon por una Europa democrática que solo podía sentarse sobre la justicia social y la libertad. [...] Debemos, por último, trabajar juntos en Europa y por Europa. No hace falta haber leído a Karl Marx para saber que no hay soluciones definitivas en el marco de un estado nacional. Por eso debemos ayudarnos y hacernos ver como una alternativa para toda Europa²⁵.

Del resto, già il 1° luglio del 2014 Pablo Iglesias (eletto insieme con altri quattro compagni di partito) all'atto di candidarsi alla Presidenza dell'Assemblea, aveva esordito definendo il progetto europeo come un sogno di libertà e giustizia avvilito dall'aperta sconfessione dei valori universali e fondativi come la dignità, l'uguaglianza, la libertà, la fratellanza. Una deriva ideologica ed economica, proseguita, soprattutto a danno delle periferie del continente, strangolate dal debito e ridotte per ciò stesso a colonie dell'Europa opulenta. Al Parlamento delle porte girvoli, delle *lobbies*, dei dorati vitalizi, Iglesias ne contrapponeva uno che recuperasse il ruolo di rappresentanza della sovranità dell'Europa e dei popoli che la integravano:

Les pido – concludeva – que, al menos hoy, voten como griegos, como irlandeses, como portugueses, como italianos, como checos, como polacos, como rumanos, como españoles. No solo para que puedan mirar a la gente a la cara

cismi verso l'integrazione europea, Bologna, il Mulino, 2016, p. 11 e ss; D. Gutiérrez-Peris, *Euroescepticismo: tres en uno*, in "Notes internacionales", maggio 2015; M.V. Álvarez, *El euroescepticismo en el Parlamento europeo. Análisis del comportamiento legislativo y político de los diputados euroescépticos de la Cuarta a la Séptima legislaturas (1994-2014). ¿Cambio o continuidad en la Octava legislatura*, in "Cuadernos Europeos de Deusto", n. 52, 2015, pp. 67-99.

25. In <https://www.youtube.com/watch?v=SK0KD1Pij9I> (Data ultima consultazione, 9 gennaio 2021).

cuando vuelvan a casa, sino porque así estarán defendiendo Europa. Les pido su voto, consciente de que muchos de ustedes no comparten este secuestro de la democracia, sabiendo que muchos de ustedes están sinceramente comprometidos con el bienestar de sus pueblos. Les pido el voto para frenar a la gran coalición que impone la austeridad y el totalitarismo financiero. Quiero dirigir mis últimas palabras a la ciudadanía y a los pueblos del sur de Europa que han salido a la calle estos años para defender la justicia social y la democracia. A los millones que habéis dicho «¡basta!» en las plazas europeas, quiero decir que sois el orgullo, el corazón democrático de Europa. Los pueblos de Europa hemos pasado por peores situaciones y nos hemos sacudido a los déspotas. No sé si hoy podremos arrebatarse la presidencia de este Parlamento a la gran coalición, pero si nos seguís empujando, os aseguro que venceremos. El mañana es nuestro.

Solo pochi mesi più tardi, nel gennaio del 2015, Alexis Tsipras a capo di *Syriza* avrebbe tentato l'impossibile, erigendo una linea di resistenza così estrema da suscitare un moto di simpatia continentale.

Eco dell'evento nel discorso di Puerta del Sol, pubblicato con in calce l'iscrizione solenne «Madrid, Europa, 31 de enero de 2015, año del cambio. Podemos soñar, podemos vencer». Pablo Iglesias Turrión vi pronuncia uno dei discorsi più efficaci della sua carriera di tribuno. È dalla martoriata Grecia, dice citando la frase in originale – «Fisáí i ánemos dimokratikís alayís stin Evropi» – che spira il vento del cambiamento.

Lo que está en juego hoy en Europa y en España es la propia democracia. Y frente al totalitarismo financiero nosotros estamos con la democracia. Hace unos días se reunían en el Foro de Davos los grandes inversores mundiales. 1.700 jets privados llegaron para discutir del cambio climático. Hay que recordarles que la soberanía europea no está en Davos, no está en el Bundesbank, no está en la Troika, no es de Merkel. La soberanía europea es de los ciudadanos. Basta ya de secuestrar la soberanía, basta ya de Gobiernos cobardes que no defienden a sus pueblos.

Ancora fresco della infuocata retorica di Strasburgo evoca un «pueblo con voz de gigante» impegnato a rovesciare i tradizionali rapporti di potere fra «los de arriba y los de abajo», tanto in Europa come in patria. Il sogno è, ancora, quello di una «Europa de los ciudadanos. No de los mercaderes y los bancos. Una Europa de la gente y de los pueblos». Premessa per piegare decisamente all'interno dei confini nazionali, verso una

[...] comunidad que asegura que se protegen a todos los ciudadanos, que respeta la diversidad nacional, que asegura que todos los niños, sea cual sea el color de su piel, van limpios y calzados a una escuela pública, la patria es esa comunidad que asegura que a los enfermos se les atiende en los mejores hospitales con los

mejores medicamentos. La patria es esa comunidad que nos permite soñar un país mejor, pero creyendo seriamente en nuestros sueños.

Vi si innesta epifanicamente il riferimento (destinato a intensificarsi di lì in poi) alla storia nazionale. Il successo di Puerta del Sol – «otra vez símbolo de futuro, de cambio, de dignidad y de valor» – gli pare un ponte lanciato in direzione di quanti nell'oscurità hanno fatto la storia, a partire dal Due di Maggio della resistenza alle truppe napoleoniche e dell'epopea goyesca.

El 2 de mayo de 1808 no fueron los reyes ni los generales ni los brillantes regimientos del Palacio Real los que se opusieron a la invasión. Fue el pueblo de Madrid, ese que hoy está en la calle con nosotros, el que compró con sacrificio la dignidad frente a una invasión intolerable. Fueron los de siempre, los de abajo, los humildes, los que se enfrentaron a la vergüenza y la cobardía de unos gobernantes que solo defendían sus privilegios sin importarles nada más. Esa gente valiente y humilde está en nuestro ADN y estamos orgullosos²⁶.

È uno dei punti alti della retorica iglesiana che segna un deciso ripiegamento verso la concretezza dello scontro domestico e, segnatamente, verso l'opportunità di occupare lo spazio creatosi dalla crisi ormai irreversibile del bipartitismo. Nelle successive campagne elettorali nazionali, in effetti, poco resterà degli afflati europeisti. Così anche nel cruciale appuntamento del 26 giugno del 2016 (il 26J) quando *Podemos* sfiora il sogno di raggiungere La Moncloa, all'Europa, di fatto, non si dedica che una scarna paginina nella sezione «Luoghi di lavoro» della magione Ikea a cui la campagna elettorale, confermando la mai smentita attenzione per la strategia di mercato, si ispira²⁷.

2.1. Da Strasburgo a Madrid

Strasburgo dunque come tribuna e megafono di un messaggio fortemente identitario da esibire e capitalizzare al di qua dei Pirenei dove, nonostante la momentanea e, come vedremo, breve lontananza, Pablo

26. Reperibile in <https://www.lamarea.com/2015/02/04/discurso-integro-de-pablo-iglesias-en-la-puerta-del-sol/> (data ultima consultazione, 9 gennaio 2021).

27. Con una originale trovata grafica, il programma era stato presentato come un catalogo della multinazionale svedese. <https://www.rtve.es/noticias/20160608/podemos-reedita-su-programa-como-catalogo-ikea/1356170.shtml> (data ultima consultazione 9 gennaio 2021).

Iglesias continuava a occupare la scena rispetto a un partito ancora sconosciuto. Di qui, l'esibizione del volto del leader sulla scheda elettorale del 2014, in barba alla *Ley orgánica del Régimen electoral*. Scelta suggerita dall'esistenza di una ben più attrezzata artiglieria dei partiti di regime, come si legge nel documento del gruppo promotore dell'iniziativa:

En todas las elecciones, y particularmente en éstas, muchas personas decidirán su voto en la misma jornada electoral y mientras los partidos del régimen tienen a su disposición toda la financiación de los bancos y la fuerza de la costumbre y la resignación, los partidos recién creados luchan por no ser invisibilizados. La imagen del candidato es una herramienta comunicativa más puesta al servicio de la visibilidad de la iniciativa, que usa los recursos de los que dispone para que la gente decida en unas elecciones verdaderamente competitivas²⁸.

Un anno dopo, in vista delle regionali di marzo e delle politiche di dicembre, ai responsabili della comunicazione non sfugge la crucialità della nuova sfida e la necessità di scrollarsi di dosso, almeno in parte, la veste movimentista. È produttivo, ci si chiede da più parti, seguire a proporsi quali eredi del 15 maggio e delle *acampadas* di Puerta del Sol, o non è d'obbligo accentuare una vocazione "maggioritaria", trasformando l'antagonismo originario in un agonismo da mettere alla prova nei palazzi del potere? Del resto, i risultati più che lusinghieri alle regionali – il partito vi s'impone come terza forza in 10 regioni su 15 – sembrano legittimare le aspirazioni del leader alla Moncloa.

Sarà così che un mese dopo, nell'aprile del 2015, l'*Equipo de comunicación Pablo Iglesias* licenzia la *Estrategia de comunicación del secretario general* per affrontare al meglio le sfide di dicembre²⁹. Obiettivo strategico – giusta il principio che nonostante tutto il leader è il messaggio – renderlo *presidenciable*. Un fascio di raccomandazioni che, nel loro insieme, sembrano marciare nel solco di una logica di «identità mobile», conseguenza dell'accettazione della «politica come rappresentazione» e dall'esigenza di creare una relazione «noi/loro in un modo che risulti compatibile con la democrazia pluralistica»³⁰.

Per raggiungere l'obiettivo, si suggerisce un passaggio graduale ma deciso dalle posizioni rigide della prima ora alla flessibilità, al dubbio,

28. Questi e altri documenti del partito sono reperibili sul suo sito istituzionale.

29. Si cita dal documento pubblicato dal giornale "El confidencial" del 9 marzo 2016. Cf. https://www.elconfidencial.com/espana/2016-03-09/como-se-fabrico-la-imagen-de-iglesias-un-populismo-pata-negra-como-el-de-aguirre_1165462/.

30. C. Mouffe, *op. cit.*, p. 106.

all'apertura verso le altre forze politiche di sinistra pur nella riaffermata convinzione che «nosotros tenemos razón y ellos no». Ciò che non implica – si dice con circospetta cautela – «descafeinar» l'immagine del «coleta de hoy» quanto decidere come e cosa vendere [sic] della sua biografia. Da «político estrella del rock, persona inaccesible que hace cosas espectaculares, Pablo debe ganar en cercanía [...]. La gente lo quiere también por ser una persona normal, con la que se empatiza». Il suo dovrà essere un «liderazgo socrático», un «significante vacío aglutinador», lasciando in appannaggio al partito – definito una «estructura democrática organizada, técnicamente competente con capacidad de gobierno y propuestas concretas» – scelte funzionali all'imprescindibile politica delle alleanze, che si prevedono indigeste per il purismo primigenio dei più. Al leader competerà così «expresar (construir) la voluntad de la gente»; al partito «hacer lo que le toca». La qual cosa sgraverà il primo dal peso dell'onniscienza a favore dell'esibizione della sua umana «dosis de ignorancia», la quale «daría una fortaleza paradójica a Pablo y que, además, permitiría sostener al partido en momentos en los que toque defender medidas no aglutinadoras complicadas de explicar o que no sean de consenso absoluto».

A chiudere il documento un ultimo punto «breve pero importante: la imagen de Pablo ha acusado el desgaste sobre todo en un gesto cada vez más agotado y huraño. No transmite ilusión, sino dificultades. Más que moderados, nos estamos avinagrando. Frente a eso, líderes como Rivera aparecen como felices y entusiasmados con su misión. Ese debería ser nuestro lugar natural».

A veder bene, non molto più che la declinazione d'una strategia di mercato, nell'illusione di compaginare (o compensare) due arretramenti – moderatismo pragmatico e caudillismo di facciata – che non potevano non sollevare obiezioni, distinguo e precipitose ritirate. A dispetto dell'innegabile successo (nelle politiche *Podemos* guadagnerà 69 seggi nel Parlamento a soli 31 dal PSOE), sia esso accreditabile al *restyling* ovvero a qualcosa di maggior sostanza, si registrano a ruota i primi freddi e, con essi, le prime defezioni.

Nulla di nuovo, del resto. La chimica del potere secerne – anche in organismi che se ne ritengono immuni – invidie, rivalità, distinguo. Non pochi dei compagni della prima ora (tra gli altri, i cofondatori Juan Carlos Monedero e Íñigo Errejón) si smarcano da quella che ritengono essere una divaricazione tra identità e linea. Del resto si tratta del pedaggio da pagare nel transito dal rigetto delle istituzioni a una strategia di entrismo. Nell'aprile dello stesso anno, Monedero aveva scritto all'amico Iglesias: «*Podemos* tiene que dejar de mirarse en espejos que no son los

suyos», recuperando «la frescura y la desobediencia» degli esordi³¹. Gli farà eco Íñigo Errejón aprendo una frattura destinata a non ricomporsi nonostante i toni concilianti e camerateschi con cui il capo tenta di ricondurre il dissenso nell'alveo di un franco dibattito interno:

Sé que piensas diferente pero quiero que sepas que nuestra propuesta de votar a la vez las ideas y a las personas no es una invitación a un duelo en el 'Ok Corral', ni una pelea de gallos, ni una involución democrática, es una propuesta tan legítima como la que defiendes tú [...]. Quiero un *Podemos* en el que tú, uno de los tipos con más talento y brillantez que he conocido, puedas trabajar a mi lado y no frente a mí. Cuidemos el debate, Íñigo, para que, con acuerdo o sin acuerdo, podamos siempre decirnos amigo, hermano, compañero³².

Rinvitando lo strappo finale fra i due a tre anni più tardi quando Íñigo preferirà partecipare alle regionali del 2019 nelle liste di *Más Madrid* abbandonando il suo seggio nella Camera dei deputati con motivazioni simili a quelle citate da Monedero:

Fundamos *Podemos* para reunir a españoles que habiendo votado cosas muy diferentes estuvieran de acuerdo en torno a ideas de sentido común. Logramos mucha parte del camino, pero en los últimos años nos ha faltado ser un poco más permeables, escuchar un poco más, regañar un poco menos, abrirse un poco más, y cerrarse un poco menos³³.

3. Verso La Moncloa

La campagna elettorale del 2015, basata sull'attacco al bipartitismo, alle élites, sulla strategia di contrapposizione fra la vecchia e la nuova politica (così come fra la vecchia e la nuova Europa) costituirà il caposaldo di una "narrazione" che *Podemos* riproporrà attraverso il discorso di commiato del suo leader nell'aula del Parlamento europeo. Il 27 ottobre 2015, a conclusione dei suoi 15 mesi da europarlamentare, Pablo Iglesias, ormai indicato anche al di fuori del suo partito come il vero *competitor* del premier Rajoy, si congeda dai colleghi con un discorso in cui riprende temi e motivi di quello d'esordio.

31. <https://www.europapress.es/nacional/noticia-monedero-abandona-puesto-ejecutiva-podemos-20150430182014.html>.

32. <http://www.20minutos.es/opiniones/pablo-iglesias-carta-abierta-inigo-2909440/#xtor=AD-15&xts=467263>.

33. https://elpais.com/politica/2019/01/26/actualidad/1548515935_235982.html.

Il capo, reso *presidenciable* in patria, torna per l'occasione a dar fondo ai consueti toni tribunisti. Con accresciuta aggressività enfatizza una volta di più la contrapposizione tra i primi e gli ultimi, ribadendo la continuità tra l'Europa uscita derelitta dalle distruzioni della guerra e quanti oggi premono ai suoi confini, marcando le distanze dal populismo di destra impegnato a schierare il ceto medio proletarizzato contro gli immigrati approdati sulle estreme coste meridionali del Continente.

Hoy hablamos, otra vez, de guerra y de desolación a las puertas de Europa, de familias a las que se está respondiendo con alambradas. Y yo digo que los europeos no podemos olvidar lo que significa una guerra, no podemos olvidar lo que significan el horror y la pobreza y tener que huir del horror y de la pobreza. Y no podemos humillar a esa gente, porque humillar a esa gente es humillar a Europa. Como es humillar a Europa, señor Weber, acabar con el Estado del bienestar. Como es humillar a Europa acabar con los derechos sociales. Es humillar a Europa entregar a los Gobiernos a la arrogancia de los poderes financieros y atacar la soberanía. Es humillar a Europa favorecer el fraude fiscal, como Usted, señor Juncker.

Solo la politica potrà risolvere le grandi questioni sul tappeto e a ridare all'Europa la dignità perduta:

Vuelvo a mi país para que no haya, para que no siga habiendo en España gente como Ustedes en el Gobierno, pero quiero pedirles algo antes de marcharme: cambien su política. La crisis de los refugiados no se resuelve con alambradas. La crisis de los refugiados no se resuelve con policía. Se resuelve con una política responsable. Dejen de jugar al ajedrez con los pueblos del Mediterráneo. Trabajen por la paz en lugar de fomentar guerras. Ayuden a las personas que están huyendo del horror. No sigan destruyendo la dignidad de Europa, señor Juncker.

3.1. *La patria eres tú*

Ormai abbandonato il terreno europeo, per Iglesias si apre la lunga marcia al cuore delle istituzioni. Il movimento degli inizi è troppo cresciuto per non debordare dagli alvei originari.

È in questo contesto che nello slogan per la campagna elettorale del 26J si sdogana un concetto eterodosso: *La patria eres tú* (prudentemente sostituito in Catalogna con *La sonrisa de los pueblos*) che non manca di suscitare riserve fra i partiti della sinistra spagnola³⁴.

34. https://elpais.com/politica/2016/06/10/actualidad/1465545127_298093.html.

Si tratta, a ben vedere, di una pesca in bacini altrui. Il fatto è che a *Podemos* le vecchie delimitazioni stanno ormai strette. Credo sia assai rilevante, per intenderne l'evoluzione, riferirci al già citato *Construir pueblo*, frutto del dialogo tra Íñigo Errejón e Chantal Mouffe del 2015. Preoccupazione della politologa belga evitare il rischio della dispersione della carica oppositiva in uno sterile antagonismo. Complici da un lato il settarismo («trovo – dice – che sia un vero problema che a sinistra vi sia generalmente un atteggiamento molto negativo nei confronti dell'idea stessa di patriottismo, come se potesse manifestarsi solo in forme reazionarie»)³⁵ e dall'altro la renitenza a cimentarsi nell'arduo compito della riforma, dall'interno, delle istituzioni³⁶. Il consenso politico, insomma, per consolidarsi e non deperire ha bisogno di coniugarsi con una loro riforma. Per mettere mano alla quale occorre una strategia di entrismo che sembra rispondere, nella specifica circostanza e nell'attesa messianica del trionfo, all'esigenza di totalizzare ogni dissenso fiorito all'ombra della crisi, cannibalizzando tutti i delusi dalla sinistra. Il partito, infatti, decide di presentarsi come *Unidos Podemos*, coalizione rappresentata dal simbolo del cuore policromo in cui sfumano, fondendosi, il rosso, il viola e il verde a simboleggiare la coesione delle diverse anime che la compongono (*Podemos, Izquierda Unida e Equo*).

Per i *morados* gli assalti alla Moncloa – nonostante il clima di generale indeterminatezza creato dallo stallo inaugurato con le elezioni senza vincitori del 2015 e destinato a persistere fino all'ottobre dell'anno successivo – hanno confermato che il bersaglio è alla portata. Per Iglesias il viaggio da Strasburgo a Madrid non prevede ritorno, se non previo transito per il palazzo del governo, con tutte le conseguenze programmatiche del caso. Di qui le accelerazioni e le frenate fatte da aperture al *pactismo* e, all'estremo opposto, dal carburante offerto all'indignazione che la congiuntura gli offre su un piatto d'argento a seguito dell'*absten-*

35. Errejón-Mouffe, *op. cit.*, p. 68.

36. Rilevante il dissenso sulla funzione del 15M. Secondo Mouffe, solo la raccolta del testimone delle *acampadas* da parte di *Podemos* ha scongiurato una deriva di scetticismo e cinismo, potenziale vivaio di involuzioni reazionarie, l'eredità del 15M è stata positiva solo in quanto la raccolta del testimone da parte di *Podemos* ha evitato che l'energia priva di sbocco, irretita in una deriva di scetticismo e cinismo, avrebbe «potuto preparare il terreno per un'opzione reazionaria». Concludendo con un esplicito appello alla dirigenza di *Podemos*: «Ecco perché mi sembra che sia molto importante incanalare questi movimenti di protesta in una direzione il cui obiettivo è quello di coinvolgersi con le istituzioni allo scopo di trasformarle. L'esplosione delle proteste è un primo passo, ma senza un secondo momento di incanalamento il movimento può acquisire una direzione non progressista», *ivi*, p. 70.

cionazo dei socialisti che consentono, il 29 ottobre del 2016, la formazione di un governo presieduto dall'inviso Rajoy.

Perso il passaggio di un governo di coalizione con l'ormai screditato PSOE, il quadro si complica ulteriormente con l'*enfrentamiento* sempre più risoluto e radicale con quei *competitors* che cercano di pescare nello stesso stagno del disagio e del dissenso alla politica politicante. A soccorrere una volta di più Iglesias è il suo fiuto politico. Vox non si è ancora imposto nell'agone ma il nuovo *sentiment* aleggia. Aleggia la tentazione di scaricare il malcontento dei penultimi (i nuovi proletari e sottoproletari declassati dal darwinismo sociale connaturato nel neoliberalismo selvaggio e nel conseguente smantellamento dello stato sociale) sugli ultimi (i migranti che premono alle porte). È la *reprise* dei sacrosanti principi enunciati nel discorso di addio a Strasburgo.

La battaglia si combatte sul fronte del welfare: dal largo rifiuto dei colpi inferti contro le misure di protezione sacrificate al pareggio di bilancio, cavalcando le tensioni che la vecchia politica non sembra più in grado di neutralizzare. Lo stesso redivivo Pedro Sánchez – cui riesce, per la prima volta nella storia democratica del paese, il colpaccio della mozione di censura contro Rajoy (giugno del 2018) garantendogli la presidenza – dovrà arrendersi di lì a poco (febbraio 2019) di fronte alla mancata approvazione della Legge di bilancio che, nonostante gli appelli della sinistra, viene affossata dal mancato voto a favore di PDeCAT (Partito Democratico Europeo Catalano) e ERC (Sinistra Repubblicana di Catalogna) come contropartita alla poco risoluta posizione del governo rispetto alla gestione della questione catalana post referendum del 1 ottobre del 2017.

3.2. Un gobierno contigo

Il Paese si trova così coinvolto in due ulteriori chiamate alle urne (aprile e novembre del 2019). A ratificare la curiosa coincidenza fra appuntamenti elettorali sovranazionali e storia del partito, il 2019 è anche l'anno delle consultazioni europee che si svolgono a maggio ovvero appena un mese dopo le ennesime elezioni generali di aprile. L'alleanza con il PSOE è ancora lontana. I segni di una decisa distanza fra i futuri soci di governo si riverberano anche nel programma con cui *Unidas Podemos cambiar Europa* – coalizione che comprende, oltre a *Izquierda Unida* anche *Catalunya en Comú* e *Barcelona en Comú* – si presenta alla ribalta continentale.

Nel *Programa de Podemos para una Europa con más democracia, derechos, justicia y futuro* i toni sono quelli di sempre. Gli sviluppi della vi-

cenda greca hanno funzionato da catalizzatore e rivelatore del discrimine tra le due anime dell'Unione. Non si è del tutto spenta l'eco dello strangolamento della democrazia ellenica e il patente tradimento del voto popolare del 5 luglio del 2015 a favore dei diktat della Troika che aveva ratificato lo schema popolo *versus* oligarchie finanziarie. I metodi delle quali, impiegati per stringere all'angolo il governo legittimamente eletto, avevano previsto in aggiunta la defenestrazione dell'ispiratore della resistenza Gianīs Varoufakis quale suggello dell'iniquità perpetrata³⁷.

Certo a dispetto di «uno de los momentos más difíciles de su historia», la UE seguita a proporsi agli occhi di Pablo come ancipite. La parte che s'identifica nei «dictámenes de la coalición neoliberal liderada por Merkel y Macron – a la que se han sumado, primero, los Gobiernos de Zapatero y Rajoy y, recientemente, el de Sánchez, con Borrell y Calviño a la cabeza»³⁸, non è riuscita ad azzerare l'altra Europa resistente nel segno degli antichi valori solidaristici. A essa si ispira il nuovo programma, questa volta decisamente più corposo e dettagliato di quello del 2014, che punta decisamente, oltre a invertire la marcia nelle politiche concrete, a mettere al primo posto all'ordine del giorno la riforma delle istituzioni comunitarie. Una svolta radicale, quella che si propugna, tale da fare dell'Europa un

vector que facilite y allane el camino a políticas que sitúen en el centro a las personas, sus derechos y sus conquistas sociales. Para ello, debemos democratizar tanto las instituciones políticas como económicas de la UE y dejar atrás la competición entre los Estados. Para que la UE esté a la altura de sus pueblos, debe revisarse de arriba abajo.

L'impostazione dei teorici del partito non si smentisce. Lo sguardo sull'oggi è tragiuardato dall'angolo visuale della storia recente. In tre capitoli, *Democracia, Derecho, Futuro*, si ritorna alla crisi del 2008 e agli sviluppi della crisi greca del 2011. Si denuncia il tradimento del dovere di rappresentanza degli interessi dei cittadini sacrificata sull'altare della

37. Lo stesso giorno, il dimissionario scriverà nel suo blog: «La netta vittoria del No resterà nella storia come un momento unico in cui una piccola nazione europea si è ribellata alla stretta del debito».

38. Che non paga di aver «frenado el progreso y bienestar de nuestros pueblos» e di «habernos hecho perder toda una década», ha assecondato la deriva populista di destra «y la emergencia de un eje reaccionario, liderado por Salvini, Orban y Le Pen, al que ahora se suman las derechas españolas con la intención de liquidar la identidad y los valores europeos al ritmo de un discurso autoritario, xenófobo, homófobo y misógino». Cf. *Programa de Podemos para una Europa con más democracia, derechos, justicia y futuro*, p. 5.

connivenza con gli istituti bancari. L'austerità di Zapatero e Rajoy «coordinada e impulsada desde Bruselas» è stata un fallimento. Seguono 227 punti che spaziano da proposte strutturali ad altre più generiche e di principio, secondo la consueta tradizione discorsiva. La vera novità è costituita dall'ottica femminista dell'universo *morado* che lambisce spazi quali l'«urbanismo sostenible y feminista», «una política exterior feminista», «una política comercial feminista», «unas políticas migratorias feministas» e «una revolución feminista europea e internacional».

Allo spazio europeo così si delega il compito di rinsaldare i principi identitari che la rincorsa al governo minaccia di appannare in patria. A novembre del 2019, l'ennesima svolta. Lo slogan *Un Gobierno contigo* e l'ormai improcrastinabile formazione di un governo a tutti i costi, abilita *Unidas Podemos* (denominazione registrata a marzo del 2019 che, nel cambio di genere, evidenzia la vicinanza alla causa femminista) al governo di minoranza con il PSOE, assumendone la vicepresidenza e la titolarità di *Derechos sociales y Agenda 2030* per lo stesso Iglesias oltre ai ministeri di *Igualdad, Trabajo, Universidades* e *Consumo*. A parte qualche concessione ai consueti, truculenti epiteti – dal «Queridos amigos de las cloacas, estamos en el Gobierno», pronunciato all'indomani della formazione dell'esecutivo, alle «cloacas mediáticas con las que los poderosos intentan sacar a *Unidas Podemos* del Gobierno» con cui risponde alla campagna diffamatoria di cui Iglesias in prima persona si sente vittima – lui e il suo partito adattano linguaggio e strategia alla nuova circostanza e alle nuove alleanze. In una completa adesione alla patria plurinazionale e pluriculturale e alla Costituzione che la rappresenta, il discorso davanti al *Pleno del Congreso* del 2 gennaio del 2020 (dove per un caso beffardo Iglesias parla della nuova coalizione come di una «vacuna contra la derecha y ultra ultra derecha») si conclude niente di meno che con un omaggio alla un tempo tanto vituperata Angela Merkel, per l'occasione promossa a paladina del senso dello stato.

3.3. La crisi del Covid 19

La crisi pandemica che si sarebbe scatenata di lì a poco completerà il processo di “normalizzazione”. L'economia mondiale entra in un coma indotto. La caduta del PIL a due cifre (con minime variazioni tra i diversi paesi dell'Unione) impone una revisione radicale degli stereotipi. Certo, per un lasso di tempo, l'antica narrazione persiste. Se dal Nord si ripetono gli anatemi a carico del Sud pigro e parassita, da opposta trincea non si demorde dalla denuncia di rapacità e durezza di cuore contro quelli del

Nord. Poi, il ricompattamento. La BCE, dopo un increscioso incidente diplomatico della sua presidente Christine Lagarde prontamente ritrattato, lancia un programma massiccio di acquisto di titoli pubblici, tale da far impallidire il *quantitative easing* di Mario Draghi. La presidente Ursula Von der Leyen annuncia l'ammorbidente della normativa sugli aiuti di Stato; poi la messa in mora delle regole di bilancio europee, del Patto di stabilità o capestro di Maastricht. In una frazione di secondo le ragioni di una contrapposizione decennale sono relegate in soffitta. L'Europa matrigna da nave dei folli che era stata, si profila all'orizzonte come la zattera di Géricault, sospesa tra i marosi in burrasca dell'insidia pandemica e il cielo tempestoso della crisi economica e sociale, alla quale i popoli del vecchio continente, nuovi naufraghi, s'aggrappano per aver salva la vita.

Quanto l'emergenza sanitaria e le scelte conseguenti della "nuova" Europa solidale e munifica abbiano contribuito a addolcirne l'immagine arcigna è cosa risaputa. Anche fra il movimento modicamente euroscettico degli inizi e Bruxelles nasce un idillio che ben s'adatta alla sua nuova veste nazionale. A maggio del 2020 la terza *Asamblea ciudadana de Vista Alegre* conferma con una stragrande maggioranza (il 92%) l'adesione della base alla linea del suo leader. Un appuntamento preceduto dal *Documento político* dello stesso mese: piattaforma, come si legge, per favorire il dibattito, nel quale si ripercorre la storia del partito fin dai suoi esordi rivendicandone la coerenza e la funzione di argine rispetto alle degenerazioni indotte dalle logore logiche del bipartitismo e al "nuovo" spauracchio rappresentato dal «*pinochetismo 2.0* di Trump, Bolsonaro, Orbán, Salvini e VOX»:

[a pesar de que] las fuerzas reaccionarias, las empresas multinacionales y las élites, aquellas que no se presentan a las elecciones, están presionando para que se vuelvan a aplicar políticas similares a las de la crisis de 2008 a costa de los derechos de la gente trabajadora, al tiempo que vulneran sistemáticamente los derechos por la «vía de los hechos», precarizando las condiciones laborales, tratando de desahuciar a las inquilinas y los inquilinos de sus viviendas de forma ilegal, o amenazando con deslocalizar empresas y aplicar ERE masivos. Por todo ello, es clave profundizar en el empuje del movimiento popular para continuar con la articulación del trabajo comunitario, la defensa de los derechos y la labor de presión social para que sea la agenda social la que determine las políticas públicas frente a las fuerzas reaccionarias y al poder de las élites.

L'Europa – vi si ribadisce – si trova di fronte a una svolta sociale. Della quale *Unidas Podemos* (insieme con gli altri populismi di sinistra) s'incarica d'essere «partera» o mallevatrice. Senza naturalmente tacere del ruolo decisivo svolto dal Covid 19, cui è dedicato un allegato finale. La

pandemia del Coronavirus ha messo l'Europa davanti all'esigenza di dare risposte sociali eque e condivise:

Queremos una Unión Europea que ponga sus instituciones al servicio de las personas, no de los capitales financieros internacionales, que acabe con el Pacto de Estabilidad y Crecimiento, que cambie el Estatuto del BCE para que esté al servicio de la creación de empleo y de la transformación ecológica, y que extienda los derechos sociales a todo el continente mediante políticas fiscales comunes, terminando con los paraísos fiscales, y que impida los actuales, e indecentes, niveles de desigualdad. El problema de la Unión es el diseño institucional y su gobernanza económica, que permiten paraísos fiscales y que dan un poder a los mercados financieros y a las grandes empresas que va a destruir la democracia. Las élites de los países que se oponen a las reformas solidarias en la Unión Europea saben que no pueden enfrentarse en solitario a los grandes problemas mundiales. Por esa razón, deben escuchar la petición de auxilio de los pueblos.

Temi che si ribadiscono alla lettera nella *Comisión de Reconstrucción social y económica* di fine mese nella quale Iglesias conferma la necessità di «librar la batalla» insieme all'Unione Europea non solo come governo ma come nazione auspicando «una posición de país que asuma que esta crisis nos afecta a todos y que defienda una respuesta colectiva basada en la solidaridad y que trabaje para corregir ciertos desequilibrios que ha representado la construcción europea en los últimos tiempo». Incredibilmente risuona l'appello a tutte le forze dell'arco parlamentare per un ricompattamento sotto le nuove bandiere a sfondo blu. A patto beninteso che siano «patriotas de verdad y no patriotas de pulsera». Costante della nuova fase, il leit motiv della necessità di imparare dagli errori del passato:

España necesita un ambicioso plan de inversiones que impulse la reconstrucción económica y la creación de empleo, y que sirva también para transformar y reforzar los derechos sociales. El acuerdo del Fondo de Reconstrucción abre un tiempo nuevo en Europa y permite impulsar la agenda reformista del acuerdo de coalición progresista. Tanto en Europa como en España hemos aprendido de los errores del pasado, y es el momento de aplicar una política económica y social que no los repita³⁹.

Un'inversione a U, ripeto, che invoca a ben vedere una improbabile istituzionalizzazione dell'emergenza. Se l'Unione europea ha imparato la

39. Consultabile in <https://podemos.info/espana-debe-aprovechar-el-fondo-de-reconstruccion-de-la-ue-para-impulsar-una-verdadera-transformacion-economica-y-social-del-pais/> (data ultima consultazione, 9 gennaio 2021).

lezione dall'ultima crisi e non schiera più «hombres de negro aplicando planes de ajuste en los países, sino planes de inversión negociados» anche la coalizione progressista dovrà adottare «una nueva perspectiva sobre las finanzas públicas, con un enfoque menos dogmático sobre el déficit, que reconozca su papel para recuperar el crecimiento económico».

Memore del fatto che l'antico antagonismo è un collante tanto più necessario nei perigliosi transiti programmatici, e che il «noi» esige obbligatoriamente un «loro» contro il quale sostanziarsi, Pablo Echenique, portavoce di *Unidas Podemos* nel Congresso dei deputati, nel suo intervento di luglio del 2020 nel *Pleno sobre el Consejo Europeo Extraordinario*, identifica i nuovi «nemici» non nei burocrati di Bruxelles quanto nel

partido holandés que está a mi derecha, [que] agita el fantasma del rescate y ve amenazas donde no las hay [...] e insiste mucho en unas supuestas letras pequeñas en la que habría hombres de negro, recortes y hasta un blindaje de la reforma laboral del Partido Popular.

L'Europa insomma ha smesso d'essere quella che «pisa el pueblo a los países del sur» ma piuttosto l'istituzione sovranazionale che grazie a un cambiamento radicale di visione, «ha marcado un hito histórico en [su] construcción», aprendosi a una «economía del cuidado que crea empleos no contaminantes no deslocalizables, de arranque rápido y no estacionales», convertendosi in una sorta di ultimo vagone agganciato al «vector morado en la economía»⁴⁰.

4. *La memoria del passato*

Una conversione sulla via di Damasco alla *realpolitik* e alla logica di governo. Metamorfosi tutt'altro che indolore, come ben si capisce. La natura dell'ex movimento esige il suo. Il nuovo, il *tropo* nuovo pretende, per dirla in breve, contrappesi identitari. Una riaffermazione – non importa se scolastica e solo parzialmente coerente – dei sacri principi, al fine di mantenere il contatto con i nostalgici della prima ora. *La patria eres tú*, aveva proclamato il movimento. E non erano mancate le obiezioni e i distinguo di quanti la reputavano, in nome di un internazionalismo vagamente proletario, cosa estranea, ornamento delle magioni dei potenti di turno. Proprietà, insomma, di chi se la può permettere. Arduo dirimere il contenzioso. A meno di non mettere mano, con accresciuto

40. Cf. <https://www.congreso.es/>

vigore rispetto al passato, a una radicale rivisitazione della storia. I temi e i motivi sono ancora quelli dell'adunata a Puerta del Sol. Nel segno prestigiosissimo di Antonio Machado, il discreto, antiretorico vate di Soria aureolato dalla morte di esule all'indomani del trionfo franchista. E del suo filosofo socratico Juan de Mairena. Da loro si prende in prestito l'affrancamento del concetto di patria dall'impropria annessione di quanti più che servirla se ne sono serviti, per finalmente restituirla al popolo: «La Patria es en España un sentimiento sencillamente popular del cual suelen jactarse los señoritos. En los trances más duros los señoritos la invocan y la venden. El pueblo la compra con su sangre y no la menta siquiera», scandisce Pablo Iglesias Turrión nel *Debate de investidura* di Pedro Sánchez⁴¹.

Ritornano potenziati alla bisogna tutti i temi tradizionali dell'agitazione del movimento. Ritorna l'uso disinvolto e pedagogico (nonché demagogico) della storia. Iglesias riparte da dove aveva cominciato. Dal popolo che animò la resistenza all'invasione francese del 1808 e che riempì di sé le acqueforti dei *Desastres de la guerra* di Goya. Dai resistenti della mitica *División Nueve* che entrarono alla guida dei tanks nella Parigi da poco liberata dal nazifascismo. Aggiungendo al repertorio consolidato due corollari. In prima battuta la Transizione. Alias il «Régimen del 78» che, spogliato dall'aura di sacralità della vulgata ufficiale veniva raccontata da Monedero, come il preludio a «una sociedad apática», compiacente, «poco dispuesta a demostrar coraje cívico y recelosa de la movilización en las calles y la participación en las asambleas», prona alle élites che «necesitaban inventar un pasado de culpas repartidas que impedirían la memoria de la lucha antifascista»⁴².

A rimorchio di questo empito revisionista, la polemica istituzionale che ha per oggetto il ruolo della Monarchia, complice del passato regime e considerata anima di un centralismo bieco. È il piede e l'occasione per i *morados* di rilanciare la posta, proponendo un ritorno alla Repubblica. Progetto che oltre a lasciare tiepido Sánchez è stato giudicato dalla vecchia guardia socialista come prodromico a una «republicueta plurinacional»⁴³. L'arma del passato, rivolta attualmente contro Felipe

41. <https://www.congreso.es/> Sul concetto di patria in *Podemos* cf. A. Barón, H. Cuello, *Podemos and "la patria": Historical Origins, Latin American Influences and Political Uses of the Homeland*, bozza per la conferenza *The Left and Nationalism in Europe*, Centre de recherches politiques de Sciences Po (CEVIPOF), Giugno, 2016.

42. Intervista a J. Carlos Monedero, in J. Argüello, *Diálogos sobre Europa*, Madrid, Clave intelectual, 2015, p. 163-166.

43. Intervista virtuale a F. González al giornale «Clarín» di Buenos Aires, del 23 settembre 2020.

vi, la «memoria a la vez ideológica y movilizadora» con cui i dirigenti del partito aspirano a mantenere attivi «sus afiliados y simpatizantes más comprometidos, los llamados creyentes»⁴⁴ non sembra per ora dare i risultati sperati. Il discorso della *Nochebuena* del 2020 del sovrano è stato seguito da quasi undici milioni di spagnoli. Un record personale dall'inizio del suo regno, nel segno del riscatto dell'istituzione dal discredito nel quale l'avevano precipitata i giri di walzer dell'un tempo idolatrato Juan Carlos, la cui ombra ora pesa come un macigno sul palazzo della Zarzuela⁴⁵.

44. M. Álvarez Tardío, *República, guerra y transición: el arma del pasado*, in *Podemos, cuando lo nuevo se hace viejo*, Madrid, Anaya, 2019, p. 304.

45. Inutile dire che gli ultimissimi sviluppi della vicenda politica spagnola - successivi alla chiusura del presente intervento - sono segnati da una drammatica discontinuità: la scelta di Pablo Iglesias di lasciare la vicepresidenza del governo per gettarsi nell'agonia delle regionali di Madrid si è rivelata un clamoroso autogol. Con la capitale nelle mani della destra e l'esecutivo alle prese con gli strascichi giuridici della questione catalana, Pablo, a sorpresa, decide di cercarsi una nuova occupazione dando un taglio alla carriera politica e alla sua fluente chioma. A giugno del 2021 *Vistalegre IV* ha decretato il passaggio di testimone nelle mani della ministra di *Derechos Sociales y Agenda 2030*, Ione Belarra Urteaga cui spetta, pur in assoluta continuità con la linea di Iglesias, la gestione del post pablismo.