

Spagna contemporanea

Rivista semestrale di storia, cultura e istituzioni

2023, XXXII / 63

VIELLA / ISTITUTO DI STUDI STORICI GAETANO SALVEMINI

SPAGNA CONTEMPORANEA

Rivista semestrale di storia, cultura e istituzioni

per la testata © 2023 Istituto di studi storici Gaetano Salvemini

per gli articoli © 2023 Viella

2023, XXXII / 63

ISSN 1121-7480

ISBN 979-12-5469-409-1 (carta) ISBN 979-12-5469-410-7 (e-book)

Registrazione presso il Tribunale di Torino n. 13149 del 10/5/2022 (già n. 4521 del 14/10/1992)

Direttore

Alfonso Botti

Direttrice responsabile

Giulia Quaggio

Coordinatore di redazione

Giacomo Demarchi

Comitato di redazione

Enrico Acciai (Univ. di Roma-Tor Vergata), Marcella Aglietti (Univ. di Pisa), Mireno Berrettini (Univ. Cattolica, Milano), Alfonso Botti (Univ. di Modena e Reggio Emilia), Luciano Casali (Univ. di Bologna), Maria E. Cavallaro (LUISS Guido Carli - Roma), Marco Cipolloni (Univ. di Roma - La Sapienza), Nicola Del Corno (Univ. di Milano), Giacomo Demarchi (Univ. di Pisa), Elena Errico (Univ. di Genova), Steven Forti (UAB, Univ. Autònoma de Barcelona), Walter Ghia (già Univ. del Molise), Massimiliano Guderzo (Univ. di Siena), José Luis Ledesma (UCM, Univ. Complutense de Madrid), Guido Levi (Univ. di Genova), Andrea Micciché (Univ. "Kore", Enna), Javier Muñoz Soro (UCM, Univ. Complutense de Madrid), Marco Novarino (Univ. di Torino), Giorgia Priorelli (Universitat de Girona), Marco Puppini (IRSML Friuli-Venezia Giulia), Giulia Quaggio (UCM, Univ. Complutense de Madrid), Leonida Tedoldi (Univ. di Bergamo), Jorge Torre Santos (Univ. di Parma), Claudio Venza (già Univ. di Trieste)

Comitato scientifico

José Álvarez Junco (Emerito UCM, Univ. Complutense de Madrid), Paul Aubert (Univ. de Provence, Aix-Marseille I), Walter L. Bernecker (Univ. Erlangen-Nürnberg), Jordi Canal (EHESS, Paris), Silvana Casmirri (Univ. di Cassino), Giuliana Di Febo (Univ. Roma Tre), Gérard Dufour (Univ. de Provence, Aix-Marseille I), Chris Ealham (Saint Louis Univ., Madrid), Charles Esdaile (Univ. of Liverpool), Pere Gabriel (UAB, Univ. Autònoma de Barcelona), José Luis García Ruiz (UCM, Univ. Complutense de Madrid), Rosa Maria Grillo (Univ. di Salerno), Emilio La Parra López (Univ. de Alicante), Pablo Martín de Santa Olalla (Univ. Europea de Madrid), Carme Molinero (UAB, Univ. Autònoma de Barcelona), Javier Moreno Luzón (UCM, Univ. Complutense de Madrid), Marco Mugnaini (Univ. di Pavia), Xosé Manoel Núñez Seixas (Univ. de Santiago de Compostela), Isabel María Pascual Sastre (Univ. Rey Juan Carlos, Madrid), Juan Carlos Pereira Castañares (UCM, Univ. Complutense de Madrid), Sisinio Pérez Garzón (Univ. de Castilla-La Mancha), Gabriele Ranzato (già Univ. di Pisa), Patrizio Rigobon (Univ. di Venezia), Manuel Santos Redondo (UCM, Univ. Complutense de Madrid), Ismael Saz (Univ. de Valencia), Vittorio Scotti Douglas (Univ. di Modena e Reggio Emilia), Manuel Suárez Cortina (Univ. de Cantabria), Nigel Townson (UCM, Univ. Complutense de Madrid), Pere Ysàs (Univ. Autònoma de Barcelona)

Collaboratori di redazione

Deborah Besseghini, Emanuele De Luca

Segreteria di redazione

Dolores Garcés Llobet, Caterina Simiand, Altea Villa

Contatti

Spagna contemporanea c/o Istituto di studi storici Gaetano Salvemini, c/o Polo del '900, via del Carmine 14, 10122 Torino (Italia)

<https://www.spagnacontemporanea.it/index.php/spacon/about/submissions> (per l'invio dei saggi)

spacon@istitutosalvemini.it (per l'invio della corrispondenza)

Sito

www.spagnacontemporanea.it

www.viella.it/riviste/testata/19

Amministrazione

Viella s.r.l., Via delle Alpi, 32 - 00198 Roma

tel./fax 06 84 17 758 - 06 85 35 39 60

abbonamenti@viella.it info@viella.it www.viella.it

Abbonamento annuale

Italia	€ 60 (carta/print)	€ 80 (carta/print + digital)
Abroad	€ 90 (carta/print)	€ 110 (carta/print + digital)
Digital (enti / instit.)	€ 50	
Numero singolo (Italia)	€ 35	

Modalità di pagamento

c/c bancario IBAN IT82B0200805120000400522614

c/c postale IBAN IT14X0760103200000077298008

carta di credito Visa / Master Card

Classe A

«Spagna contemporanea» è classificata in Classe A dall'Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR), fra gli altri, per i settori 10/I1 (Lingue, Letterature e culture spagnola e ispanoamericana), 11/A2 (Storia Moderna), 11/A3 (Storia contemporanea), 11/A4 (Scienze del libro e del documento), 14/B1 (Storia delle dottrine e delle istituzioni politiche) e 14/B2 (Storia delle relazioni internazionali, delle società e delle istituzioni extraeuropee)

«Spagna contemporanea» está clasificada en Clase A (la más alta categoría) por la Agencia Nacional de Evaluación del Sistema Universitario y de Investigación (ANVUR), entre otros, para los sectores 10/I1 (Lenguas, Literaturas y Culturas Españolas e Hispanoamericanas), 11/A2 (Historia Moderna), 11/A3 (Historia Contemporánea), 11/A4 (Ciencia de los libros y documentos), 14/B1 (Historia de las doctrinas e instituciones políticas) y 14/B2 (Historia de las relaciones internacionales, de las sociedades y de las instituciones no europeas)

«Spagna contemporanea» is classified as a top class category journal (Classe A) by the National Agency for the Evaluation of the University and Research System (ANVUR), among others, for sectors 10/I1 (Spanish and Hispano-American Languages, Literatures and Cultures), 11/A2 (Early Modern History), 11/A3 (Late Modern History), 11/A4 (Science of books and documents), 14/B1 (History of doctrines and political institutions) and 14/B2 (History of international relations, societies and non-European institutions)

«Spagna contemporanea» adotta ufficialmente il sistema di valutazione scientifica degli articoli che le vengono sottoposti, conosciuto internazionalmente come peer-reviewing. Ciò significa che tutti i testi che ci vengono proposti per un'eventuale pubblicazione nella sezione Saggi e ricerche verranno inviati in lettura "cieca" — ossia senza indicarne l'Autrice/Autore — a due specialisti della materia (referees), uno esterno alla cerchia dei collaboratori e uno interno.

Entro sessanta giorni, l'Autrice/Autore verrà informato dal Coordinatore della Redazione sul parere emesso dagli esperti, e sulle eventuali modifiche al testo da questi richieste. In caso di parere negativo, l'Autrice/Autore sarà informato della motivazione che ha portato al rifiuto, senza venire a conoscenza dei nomi dei referees. I nomi degli esperti (referees) saranno pubblicati, a scadenza biennale, sulla rivista.

I testi vanno redatti secondo le norme editoriali pubblicate sul sito www.spagnacontemporanea.it.

«Spagna contemporanea» è segnalata sistematicamente nei sotto elencati registri di catalogazione: Bibliografia storica nazionale, Catalogo italiano dei periodici/Ancp, Dialnet, Essper, Google Scholar, Historical Abstracts, Latindex, ERIH PLUS.

«Spagna contemporanea» adopta oficialmente el sistema de valoración científica de los artículos recibidos para su publicación, conocido internacionalmente como peer-reviewing. Por lo tanto, todos los textos propuestos para la sección Saggi e ricerche serán enviados para una "lectura ciega" — es decir, sin indicar el Autor/Autora — a dos especialistas de la materia (referees), uno externo al grupo de colaboradores de la revista y otro interno.

En un plazo de sesenta días, el Autor/Autora será informado por el Coordinador de la Redacción sobre el juicio de los evaluadores y sus eventuales propuestas de modificación del texto. En caso de juicio negativo, el Autor/Autora será informado sobre los motivos que han llevado al rechazo, manteniéndose anónima la identidad de los referees. Los nombres de los especialistas (referees) se publicarán en la revista cada dos años.

La redacción de los textos tiene que ajustarse a las normas de editing que se encuentran en www.spagnacontemporanea.it.

«Spagna contemporanea» es recogida sistemáticamente en los siguientes repertorios y bases de datos bibliográficas: Bibliografía histórica nacional, Catálogo italiano de periódicos/ Ancp, Dialnet, Essper, Google Scholar, Historical Abstracts, Latindex, ERIH PLUS.

«Spagna contemporanea» implements the scientific evaluation system of the received articles internationally known as peer-reviewing. This means that all the texts we receive for publication in the Saggi e ricerche section will be sent for blind review — i.e. without indicating their Author — to two experts (referees), one belonging to our Editorial board, the other being an outsider.

When the sixty-days term expires, the Author will be informed by the Editorial Board Coordinator of the experts' evaluation and, if so required, of any proposed changes. In case of negative evaluation, the Author will be informed of the reason for the rejection, but not of the names of the referees. The names of the referees will be published in the Journal every two years.

Papers should be prepared in accordance with editorial guidelines posted on the website www.spagnacontemporanea.it.

«Spagna contemporanea» is covered by the following abstracting/indexing services: Bibliografia storica nazionale, Catalogo italiano dei periodici/Ancp, Dialnet, Essper, Google Scholar, Historical Abstracts, Latindex, ERIH PLUS.

INDICE

SAGGI E RICERCHE

Deborah Besseghini <i>L'Eldorado degli esiliati del Risorgimento: avventure transatlantiche tra Spagna, Inghilterra e Messico (1820-1830)</i>	7
Walter Ghia <i>Tra Italia e Spagna: Mazzini, Garrido, Díaz y Pérez</i>	35
Gabriele Mastrolillo <i>Il Movimento per la Quarta Internazionale e la Guerra civile spagnola</i>	55
Jonathan Pieri <i>In difesa del fascismo? Le motivazioni dei volontari dell'Aviazione Legionaria in Spagna (1936-1939)</i>	75
Lorenzo Lazzari <i>Il Video-Nou e gli Ateneo. Analisi di due esperienze di video comunitario a Barcellona durante la Transizione</i>	99

RASSEGNE E NOTE

Marco Cipolloni <i>A proposito di El italiano, di Arturo Pérez Reverte. Un romanzo eroico di ambientazione storica, tra linguaggi dell'epica e retoriche testimoniali</i>	121
--	-----

RECENSIONI

<i>Quale genere di trasgressione: politica e militanza delle donne nel Novecento. Uno sguardo comparato (Marcella Aglietti)</i>	139
<i>Il dittatore dimenticato (Giorgia Priorelli)</i>	141
<i>Lettere e memorie dei legionari italiani in Spagna: la storia intima di una guerra (Laura Branciforte)</i>	145
<i>Pio XII e la Spagna (Luciano Casali)</i>	150
<i>Felipe González e l'Europa (Massimiliano Guderzo)</i>	155
<i>Fatti e misfatti di Vox, la nuova estrema destra spagnola (Steven Forti)</i>	159

SCHEDA

Daniel Aquillé Domínguez, *Arma y votos. Politización y conflictividad política en España, 1833-1843* (N. Del Corno); Alexandre Dupont, *La internacional blanca. Contrarrevolución más allá de las fronteras (España y Francia, 1868-1876)* (N. Del Corno); Daniel Lvovich, *El águila y el haz de flechas. El espionaje de Estados Unidos al falangismo en el Río de la Plata, 1941-1944* (L. Casali); Ángel Viñas, *Oro, guerra, diplomacia. La República española en tiempos de Stalin* (L. Casali); Julián Ariza, *El precio de la libertad. Recuerdos de un antifranquista* (D. Garcés Llobet); Alfonso M. Villalta Luna, *Tragedia en tres actos. Los juicios sumarísimos del franquismo* (L. Casali) 167

LIBRI RICEVUTI 175

AUTORI 179



Ramon Arnabat-Mata, *El Trienio Liberal (1820-1823). Revolución, contrarrevolución e impacto internacional*, Tarragona, València, Zaragoza, Publicacions Universitat Rovira i Virgili, Universitat de València, Prensas Universidad de Zaragoza, 2023, pp. 206, ISBN 978-84-1365-046-3 (Rovira), 978-84-9133-547-4 (València), 978-84-1340-632-9

Ester Boquera Diago, «Aixafem el feixisme». *El Comissariat de Propaganda de la Generalitat de Catalunya durant la Guerra Civil*, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2022, pp. 212, ISBN 978-84-9191-250-7

Marta Cabezas Fernández y Cristina Vega Solís (eds.), *La reacción patriarcal. Neoliberalismo autoritario, politización religiosa y nuevas derechas*, Manresa, Bellaterra, 2022, pp. 410, ISBN 978-84-18684-44-9

Pablo Carmona Pascual, *La democracia de propietarios. Fondos de inversión, rentismo popular y la lucha por la vivienda*, Madrid, Traficantes de sueños, 2022, pp. 195, ISBN 978-84-125753-3-0

Jesús Casquete (ed.), *Vox frente a la historia*, Madrid, Akal, 2023, pp. 144, ISBN 978-84-460-5385-9

Manuel Chust, Ignacio Fernández Sarasola (eds.), *Trienio. Un debate abierto, dos hemisferios conectados (1820-1824)*, Madrid, Sílex, 2023, pp. 698, ISBN 978-84-19661-24-1

Manuel Chust, Juan Marchena (coords.), *Los ecos de Riego en el mundo hispano (1820-1825)*, Madrid, CEPC, 2022, pp. 346, ISBN 978-84-259-927-5

Sonsoles Dieste y Eduardo Tena (eds.), *La derecha radical europea en la actualidad. Discurso de odio e islamofobia*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2023, pp. 213, ISBN 978-84-1130-871-7

Jaume Domenjó, *Allà m'esperava la guerra. Memòries d'un republicà*, Castelló de la Plana, Lleida, Publicacions de la Universitat Jaume I, Universitat de Lleida, 2023, pp. 260, ISBN 978-84-18951-94-7 (Jaume I), 978-84-9144-401-5 (Lleida)

Luis Fernández Cifuentes, 1955. *Inventario y examen de disidencias*, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2023, pp. 514, ISBN 978-84-1340-513-1

Gaitzka Fernández Soldevilla, Juan Francisco López Pérez, *Allí donde se queman libros. La violencia política contra las librerías (1962-2018)*, Madrid, Tecnos, 2023, pp. 261, ISBN 978-84-309-8758-0

Carmen Formoso, *Carmen, Carmela, Carmiña (Fluorescencia)*, Madrid, Editorial Verbum, 2022, pp. 455, ISBN 978-84-1337-814-5

P. Géal, S. Martínez, G. Palamara, D. Rojas (eds.), *Una modernidad política ibero-americana. Siglo XIX: Formación, relaciones y representaciones de la nación*, Marcial Pons, Ediciones Jurídicas y Sociales, Madrid, 2023, ISBN 9788413814797

Ian Gibson, *Un carmen en Granada. Memorias de un hispanista dublinés*, Barcelona, Tusquets editores, 2023, pp. 360, ISBN 978-84-1107-248-9

David Ginard Féron, *Matilde Landa. El compromiso y la tragedia (1904-1942)*, València, Universitat de València, 2023, pp. 261, ISBN 978-84-1118-103-7

Alicia Gutiérrez, *Porque me da la gana. Ayuso, la nueva lideresa*, Madrid, Akal, 2023, pp. 240, ISBN 978-84-460-5311-8

Francisco J. Leira Castiñeira, *Los nadies de la guerra de España*, Madrid, Akal, 2022, pp. 409, ISBN 978-84-460-5320-0

Guillermo León Cáceres, *Peleano a la contra. Una historia de Izquierda Socialista, 1976-1997*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2020, pp. 366, ISBN 978-84-259-1853-7

Jean-Philippe Luis, *Aguado o la embriaguez de la fortuna. Un genio de los negocios*, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2023, pp. 495, ISBN 978-84-1340-458-5

Daniel Lvovich, *El águila y el haz de flechas. El espionaje de Estados Unidos al falangismo en el Río de la Plata, 1941-1944*, Santander, Editorial de la Universidad de Cantabria, 2022, pp. 189, ISBN 978-84-17888-95-4

Manuela Marín, *Un exilio español: los liberales en Tánger (1823-1826). Un nuevo texto para su estudio*, Oviedo, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 2022, pp. 660, ISBN 978-84-18324-34-5

Milagros Martínez-Flener, *¿Independencia inevitable? La América española en los informes de los diplomáticos austríacos en España (1808-1825)*, Madrid, CSIC, 2022, pp. 190, ISBN 978-84-00-11075-8

José Antonio Martínez Soler, *La prensa libre no fue un regalo. Cómo se gestó la transición*, Madrid, Pons, 2022, pp. 571, ISBN 978-84-18752-35-3

Carme Molinero y Pere Ysàs (eds.), *Transiciones. Estudios sobre Europa del Sur y América Latina*, Madrid, Catarata, 2019, pp. 269, ISBN 978-84-9097-900-6

Rosa Monlleó Peris, Vicent Grau Reig, Alfredo Fornas Pallarés (eds.), *Estratègies militars i diplomàtiques a la Batalla de Llevant: ciutats en guerra i mobilització de les dones*, Castelló de la Plana, 2023, pp. 850, ISBN 978-84-18951-80-0

Mónica Moreno Seco (coords.), *Desafiar los límites: Mujeres y compromiso entre lo público y lo privado en el siglo XX*, Granada, Comares, 2023, pp. 264, ISBN 978-84-1369-477-1

Sergio Pagano (ed.), *«In quotidiana conversazione». G.B. Montini alla scuola di Pio XII (dai fogli di udienza, 1945-1954)*, Città del Vaticano, Archivio Apostolico Vaticano, 2022, pp. LXVII-1215, ISBN 978-88-98638-20-8

Josep Piera Rubio, *Canvi de rumb. Els fantàstics setanta (1975-1979)*, València, Institució Alfons el Magnànim, 2023, pp. 248, ISBN 978-84-1156-013-9

Assunta Polizzi, *Manuel Vázquez Montalbán y sus heterónimos en la revista «Triunfo»*, Kassel, Edition Reichenberger, 2022, pp. 192, ISBN 978-3-967280-46-3

Alejandro Quiroga Fernández de Soto, *Miguel Primo de Rivera. Dictadura, populismo y nación*, Barcelona, Crítica, 2022, pp. 413, ISBN 978-84-9199-461-9

Maties Ramisa Verdager, *La intervención británica durante la Peninsular War. Campañas en Cataluña, Valencia, Murcia y Baleares (1808-1814)*, València, Publicacions de la Universitat de València, 2022, pp. 453, ISBN 978-84-1118-088-7

Xavier Rius Sant, *Vox. El retorno de los ultras que nunca se fueron*, Madrid, Akal, 2023, pp. 304, ISBN 978-84-460-5307-1

Pedro Rújula, *Religión, Rey y Patria. Los orígenes contrarrevolucionarios de la España contemporánea, 1793-1840*, Madrid, Pons, 2023, pp. 294, ISBN 978-84-18752-76-6

Josep Sánchez Cervelló, *El general Borso di Carminati. Héroe de cuatro patrias: Italia, España, Francia y Portugal (1797-1841)*, Tarragona, Zaragoza, Publicacions Universitat Rovira i Virgili, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2019, pp. 551, ISBN 978-84-17873-49-3 (PUZ), 978-84-8424-759-3 (Rovira)

Francisco Sánchez Pérez, *El germinal español, Las elecciones que trajeron la Segunda República*, Madrid, Akal, 2023, pp. 496, ISBN 978-84-460-5329-3

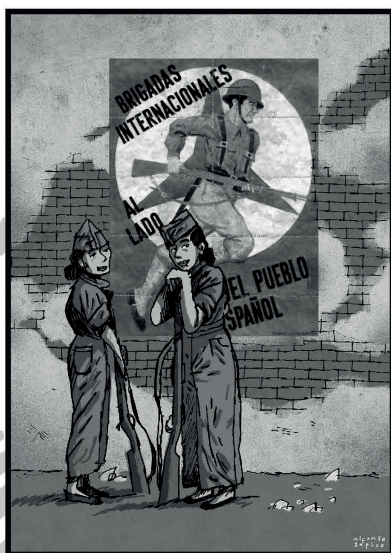
Christopher Schmidt-Nowara (ed.), *A Spanish Prisoner in the Ruins of Napoleon's Empire. The Diary of Fernando Blanco White's Flight to Freedom*, Baton Rouge, Louisiana State University Press, 2018, pp. 187, ISBN 978-0-8071-6854-7

Joan J. Torró Martínez, *Solidaritat en temps de guerra. Hospital Militar Internacional. Ontinyent 1937-1939*, València, Institució Alfons el Magnànim, 2023, pp. 424, ISBN 978-84-1156-018-4

Alfonso M. Villalta Luna, *Tragedia en tres actos. Los juicios sumarísimos del Franquismo*, Madrid, CSIC, 2022, pp. 319, ISBN 978-84-00-11091-8

Ángel Viñas, *Oro, guerra, diplomacia. La República española en tiempos de Stalin*, Barcelona, Crítica, 2023, pp. 510, ISBN 978-84-9199-486-2

Julián Zugazagoitia Mendieta, *Escritos políticos (1920-1940)*, Estudio introductorio y edición de Luis Sala González, Bilbao, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 2022, pp. 723, ISBN 978-84-1319-510-0



Segni della memoria

Disegnare la Guerra civile spagnola

A cura di
Felice Gambin

Edizioni dell'Orso